

Come Di Notte Luci Di Aeroplani Punti Di Vista Da Spunti Di Vita Di Un Qualsiasi Ventiduenne Pseudobiografia Di Una Generazione

Recognizing the artifice ways to get this books **Come Di Notte Luci Di Aeroplani Punti Di Vista Da Spunti Di Vita Di Un Qualsiasi Ventiduenne Pseudobiografia Di Una Generazione** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. get the Come Di Notte Luci Di Aeroplani Punti Di Vista Da Spunti Di Vita Di Un Qualsiasi Ventiduenne Pseudobiografia Di Una Generazione colleague that we come up with the money for here and check out the link.

You could purchase guide Come Di Notte Luci Di Aeroplani Punti Di Vista Da Spunti Di Vita Di Un Qualsiasi Ventiduenne Pseudobiografia Di Una Generazione or acquire it as soon as feasible. You could quickly download this Come Di Notte Luci Di Aeroplani Punti Di Vista Da Spunti Di Vita Di Un Qualsiasi Ventiduenne Pseudobiografia Di Una Generazione after getting deal. So, past you require the books swiftly, you can straight get it. Its appropriately enormously easy and correspondingly fats, isnt it? You have to favor to in this look

Il Mistero Dei Cerchi Nel Grano - Michael Hesemann 1994

Bollettino dell'aviazione civile e del traffico aereo - 1931

Un aereo nella notte - Antoine deSaint-Exupéry 2014-10-15

Creatore di immagini e autore capace di tradurre nella scrittura la prospettiva inedita della visione aerea che gli veniva dall'esperienza di pilota, Antoine de Saint-Exupéry ebbe un lungo rapporto con la scrittura cinematografica. Autore di soggetti e sceneggiature, fotografo, documentarista e prima ancora spettatore esigente, Saint-Exupéry inseguiva nelle storie di celluloidi la carica immaginaria della poesia e del mito. Nei testi che compose per il grande schermo, finora inediti in Italia, tornano così molti dei temi e personaggi che illuminano il suo universo romanzesco, come annota Paule Bounin nell'Introduzione : "l'Inventore fantasista, con il suo pianoforte e le sue rose, trionfa su tutti i tecnici specializzati, il diamante viene gettato in mare insieme ai sogni di ricchezza, le voci fraterne trasmesse dalle onde radio sono il miglior legame tra gli uomini. E il mondo, passo passo, si allarga immensamente, fino al pianeta del Piccolo Principe".

La lancia del destino - Daniel Easterman 2017-09-28

Maggio 1942. Nelle sabbie del Nord Africa, un plotone di soldati britannici scopre una tomba contenente una corona di spine e la leggendaria lancia del destino. È l'ultimo luogo di riposo di Cristo. Sessanta anni dopo uno di quei soldati, Gerald Usherwood, paga il prezzo per il segreto che ha scoperto. Con la gola tagliata, è inchiodato alla parete in una cruda rappresentazione dell'acrofissione. Sarà suo nipote Ethan, in una sfrenata corsa dall'Europa al Nord Africa - solo un passo avanti a un killer spietato e implacabile - a ricostruire il mistero e scoprire il tesoro nascosto per così tanti anni.

Le vie d'Italia turismo nazionale, movimento dei forestieri, prodotto italiano - 1924

Gli alieni - Johannes Fiebag 1994

Ora d'aria - Alberto Schön 2002

UFO la verità negata - Roberto Pinotti 2021-06-24T00:00:00+02:00

Dal 1947 si parla di UFO, anche se il fenomeno si era manifestato già in passato. Fin dall'inizio se ne era compresa la natura oggettiva, tecnologica, intelligente ed estranea. Ma la inquietante prospettiva di una sua natura extraterrestre, vista come profondamente destabilizzante per l'opinione pubblica, ha fatto sì che a dispetto di evidenze palesi il fenomeno venisse minimizzato, deriso e contestato dalle Autorità. Gestendolo nella logica propria dei Servizi di intelligence, nella migliore delle ipotesi si è cercato di attribuirlo a sperimentazioni militari segrete e si è sistematicamente provveduto a secretarlo e insabbiarlo, anche mediante orchestrate campagne di disinformazione. Ciò non ha impedito che i fatti emergessero comunque,

e che in tutto il mondo enti privati di ricerca svolgessero in collegamento fra loro una capillare attività per chiarire la questione a dispetto del silenzio ufficiale. Ma oggi lo scenario è mutato. Sono ormai emersi a livello internazionale dati, documenti e conferme schiacciati che non è più possibile continuare a ignorare in nome dell'ordine pubblico e del timore di non saper gestire la conferma che siamo visitati da esseri extraterrestri a noi superiori. L'Autore di questo libro, che segue il problema da protagonista a livello mondiale e nelle sedi più idonee, ha spietatamente riunito in un unico, ponderoso rapporto le prove documentarie ufficiali e ufficiose delle presenze aliene che si manifestano periodicamente sul nostro pianeta. Sempre che si possa davvero definire "nostro"
La scienza per tutti giornale popolare illustrato - 1914

Le parrocchie di Regalpetra - Leonardo Sciascia 2016-06-23T00:00:00+02:00

«È stato detto che nelle Parrocchie di Regalpetra sono contenuti tutti i temi che ho poi, in altri libri, variamente svolto. E l'ho detto anch'io». Così Sciascia stesso. E tutti i suoi lettori amano ritrovare in questo libro, che è del 1956, le fila della complessa trama dei libri che Sciascia avrebbe scritto in seguito. Qui gli elementi sono tutti riconoscibili: la riflessione storica (sul passato di questo paese che «confina nell'immaginazione» con Racalmuto ed è la sua verità), l'osservazione precisa di una realtà circoscritta, la notazione diaristica, la creazione di caratteri delineati in pochi tratti, la tensione nascosta della prosa, la percezione della «Sicilia come metafora», la tranquilla impavidità nel nominare la realtà sociale (e tra l'altro la mafia, che allora non usava nominare nei libri, o la vita delle zolfare e delle saline). Ma quello che oggi più colpisce in questo libro è la perfetta naturalezza, l'equilibrio in cui questi elementi convivono, formando un insieme che rimarrà memorabile.

Il tocco della Mangusta - Lorenzo Amedei 2016-07-07

Thomas Mangusta è un comandante dei servizi segreti dell'esercito italiano. Dopo aver perso la sua squadra in una missione segreta in Iraq decide di ritirarsi ad una vita più tranquilla, andando a vivere in un piccolo borgo toscano, dove ha acquistato di recente una casa. Qui incontra Gino, un anziano contadino del posto, grazie al quale sente di aver finalmente trovato la serenità e il senso di famiglia, a lungo cercati. Quando però il contadino perde la vita in un incidente stradale, la ritrovata pace inizia a vacillare. Ben presto Thomas si rende conto che la morte di Gino è tutt'altro che accidentale, e decide di scoprire la verità. Aiutato nell'indagine dall'agente di polizia Marco Pisano, Mangusta scoprirà un intricato gioco di potere che ha causato la morte di tre persone, e che lo porterà anche a liberarsi dai suoi fantasmi del passato.

Vedo Quattro Rosse - Filippo Capuano 2021-07-22

L'operaio scivolato dentro il silo non si è accorto dei rimasugli di banana che un gabbiano aveva abbandonato per sfuggire all'attacco di un falco. I resti della banana sono scomparsi, del gabbiano non c'è traccia, del falco nemmeno e sono le scarpe dell'operaio morto ad attrarre l'attenzione degli investigatori. L'aeroporto di Punta Raisi è per certi versi un caso emblematico, utile per capire quanto possa essere facile trasferire il fattore umano dall'esterno all'interno delle cabine di pilotaggio. Un aeroporto a lungo

chiacchierato, considerato pericoloso dagli stessi passeggeri, teatro di gravi incidenti, dove la mancanza, l'inadeguatezza, l'inefficienza delle infrastrutture di terra, sono state sintetizzate nell'incapacità dei piloti di farvi fronte.

Nel segno di Titano (Urania) - John Varley 2013-02-13

Gea è un mondo vasto e sconosciuto che si è avvicinato al Sistema Solare. Una squadra di ricognizione umana deve esplorarlo da vicino. Cirocco Jones, responsabile della missione, è una donna con le idee chiare e un preciso disegno nella mente: scoprire il segreto di Gea e dei suoi artefici, anche se questo richiede la revisione di tutti i parametri conosciuti in fatto di ingegneria, chimica e biologia. Come è stato scritto all'epoca in cui il romanzo uscì per la prima volta: "Un capolavoro di invenzione e di suspense scritto da un autore che Isaac Asimov ha definito senz'altro un nuovo Heinlein".

Punto e ad Est - Eugenio Guidotti 2012-12-13

Eugenio Guidotti (Castelfranco Emilia, 1984). Laureato in Scienze della Comunicazione presso l'Università di Parma, manifesta da subito la passione per i viaggi. Dopo aver trascorso innumerevoli vacanze all'estero con i genitori, ha fatto il suo primo viaggio «indipendente»: un interrail in Spagna, Portogallo e Marocco. Da lì non ha mai smesso e il viaggiare lo ha portato dall'Italia in giro per il mondo. La passione per la scrittura è venuta di seguito, quasi contemporaneamente a quella per la fotografia. A questo proposito, l'autore confessa: «Non accontentandomi di testimoniare le cose viste soltanto con le immagini, ho provato a trasmettere le mie esperienze anche con le parole». Così Guidotti ha affidato alla penna tutte le sensazioni e le emozioni legate al viaggio, ottenendone racconti che testimoniano esperienze di vita uniche. «Più viaggio, più vivo esperienze e conosco persone e popoli, più la mia penna deve viaggiare sui fogli».

La Regina del Sud - Arturo Pérez-Reverte 2010

Punto di origine - Patricia Cornwell 2013-07-02

Una serie di incendi devasta le abitazioni di Warrenton in Virginia, e, tra le rovine, gli investigatori trovano ogni volta il corpo carbonizzato di giovani donne. Kay Scarpetta teme di conoscere il colpevole. E intanto intorno a lei qualcuno prepara una trappola mortale.

Rivista mensile - 1916

Ufo - Alfredo Lissoni 2014-02-19

Grazie ai suoi trascorsi come archivist, l'autore espone una serie di documentazioni inedite ed originali fuoriuscite dagli archivi dei più impenetrabili servizi segreti internazionali, spaziando dalla Cina alla Polonia al mondo arabo, per arrivare alle documentazioni ufologiche gelosamente custodite nella Biblioteca Vaticana. Questo libro tratta delle ricerche segrete condotte dalle aeronautiche europee tra il 1933 ed il 1946; del Gabinetto segreto commissionato nel nostro Paese, nientemeno che da Mussolini, dopo che un disco volante era stato recuperato in Lombardia; degli esperimenti del Terzo Reich per contattare gli extraterrestri e per conquistare lo spazio, dopo avere ricostruito dei dischi volanti; della misteriosa ondata di "sigari volanti" che interessarono l'intero Nord Europa nel 1946. Di tutto questo, nei libri tradizionali di ufologia non troverete nulla di simile!

Nazione e narrazione - Homi K. Bhabha 2020-03-18T00:00:00+01:00

"Quando diventiamo un popolo? Quando smettiamo di esserlo? E quanto incidono queste enormi questioni sui nostri rapporti con ogni altro e con tutti gli altri?". A partire da tali domande si articolano i saggi raccolti in *Nazione e narrazione*, divenuto ormai un classico degli studi postcoloniali. Homi K. Bhabha riunisce i principali studiosi che si sono interrogati sulla rappresentazione culturale dell'ambivalenza della società moderna, cercando di definire come l'immagine ambigua della nazione tragga origine dalla sua storia in continua transizione, dal suo oscillare tra differenti vocabolari. Da Joseph-Ernest Renan a Gillian Beer, gli autori qui presentati percorrono la tradizione del pensiero politico e il linguaggio letterario dai quali ha origine l'idea storica di nazione in Occidente. Con scritti di John Barrell, Gillian Beer, Geoffrey Bennington, Homi K. Bhabha, Rachel Bowlby, Timothy Brennan, Simon During, Sneha Gunew, Francis Mulhern, Joseph-Ernest Renan, Bruce Robbins, David Simpson, James A. Snead, Doris Sommer, Martin Thom. Introduzione all'edizione italiana di Mariella Pandolfi.

Terra degli uomini - Antoine de Saint-Exupéry 2014-11-19T00:00:00+01:00

La vita di pilota e i reportage scritti per alcuni giornali costituiscono la materia di questa opera affascinante. Il libro, pubblicato nel 1939 su suggerimento di André Gide e premiato nello stesso anno dall'Académie française, si compone di una raccolta di episodi che, senza tener conto di tempi e di luoghi, offrirono all'autore del Piccolo Principe l'occasione per elaborare esperienze di volo, sensazioni, emozioni, appunti di viaggio e riflessioni sulla vocazione dell'uomo nel mondo. La parte principale del libro si riferisce a un atterraggio di fortuna nel cuore del Sahara, in seguito a un incidente aereo. Nel deserto, Saint-Exupéry conosce il segreto della solitudine, ed è proprio questa che gli fa scoprire la sua interiorità, la libertà, il senso della vita. Scrive: "Essere uomo vuol dire precisamente essere responsabile... Vuol dire essere fiero di una vittoria riportata dai compagni. Vuol dire sentire che, posando la propria pietra, si contribuisce a costruire il mondo". Un classico senza tempo, qui presentato in una nuova traduzione e con uno scritto di Paul Nizan.

The Mirage of America in Contemporary Italian Literature and Film - Barbara Alfano 2013-07-15

The Mirage of America in Contemporary Italian Literature and Film explores the use of images associated with the United States in Italian novels and films released between the 1980s and the 2000s. In this study, Barbara Alfano looks at the ways in which the individuals portrayed in these works – and the intellectuals who created them – confront the cultural construct of the American myth. As Alfano demonstrates, this myth is an integral part of Italians' discourse to define themselves culturally – in essence, Italian intellectuals talk about America often for the purpose of talking about Italy. The book draws attention to the importance of Italian literature and film as explorations of an individual's ethics, and to how these productions allow for functioning across cultures. It thus differentiates itself from other studies on the subject that aim at establishing the relevance and influence of American culture on Italian twentieth-century artistic representations.

Elettricità rivista settimanale illustrata - 1896

Trasporti pubblici - Italy Ispettorato generale della motorizzazione civile e dei trasporti in concessione 1949

Notiziario di aeronautica - Italia : Commissariato dell'aeronautica : Intendenza generale 1923

Streghe - Brenda Lozano 2022-01-27

Una giovane giornalista di nome Zoé si reca da Città del Messico alla remota area di San Felipe per indagare sull'omicidio di Paloma, nata Gaspar e assassinata perché muxe. Tuttavia, a incuriosirla davvero è Feliciano, un'anziana e saggia donna le cui arti curative attraggono scrittori, registi e milionari da ogni parte del mondo. È stata Paloma a insegnarle tutto ciò che sa sulla curandería e sul Linguaggio, rendendola inconsapevolmente la guaritrice più leggendaria dell'intero Messico, ma Feliciano non è interessata al denaro e alla fama. Prima di raccontare la propria storia, vuole ascoltare quella di Zoé. Due donne. Due voci. Due vite. Il Messico ancestrale, rurale, magico e il frenetico Messico urbano si prendono per mano in questo romanzo che parla con grande delicatezza dell'identità femminile e di come le donne si conoscono per riconoscersi, guarire le ferite e trovare la propria strada. "Streghe" è un libro che racconta di tradizioni, di guarigione e di violenza, un testo in cui la potenza del linguaggio è territorio dell'ignoto, ponte tra mondi e luogo di rivelazioni.

L'Elettrotecnica - 1924

I Kennedy. La dinastia che ha segnato un secolo - Gianni Bisiach 2012-11-27

John-John è stato l'ultima vittima – in ordine di tempo – di una lunga serie di tragedie dovute a cause accidentali oppure a omicidi attribuiti a personaggi isolati e senza complici. In tutto il mondo è fiorita una vasta pubblicistica secondo la quale sulla famiglia Kennedy grava, come nelle tragedie greche, una terribile maledizione. L'invidia degli dèi colpirebbe, uno dopo l'altro, i prolifici figli di questo grande clan, di ceppo irlandese cattolico, che dispone di ricchezza, prestigio e carisma, tali da farlo considerare quasi una dinastia reale all'interno degli Stati Uniti. La simpatia e il consenso del pubblico americano e il continuo interesse dei media a livello mondiale dovrebbero naturalmente aprire ai Kennedy l'accesso ai vertici del

potere. Ma sembra che alcune forze oscure e potenti temano questa eventualità. Viene ucciso il Presidente John Fitzgerald Kennedy. Viene ucciso Robert Kennedy. Il senatore Ted (scomparso nell'agosto 2009) subisce attentati e incidenti. Nel luglio 1999 John-John muore, vittima di un banale incidente aereo che, tuttavia, come ha voluto sottolineare Arthur Schlesinger, conserva alcuni aspetti inspiegabili e misteriosi. Non vi sono dubbi infatti che tra i suoi futuri obiettivi vi fosse la corsa per la presidenza degli Stati Uniti. L'autore di questo libro si è già occupato a lungo della storia dei Kennedy, con inchieste scritte e filmate, mostrando, con indagini e documenti, gli aspetti meno noti della grande dinastia, i suoi amici e i suoi nemici, il suo influsso sulla politica americana contemporanea. Gianni Bisiachè medico, giornalista, regista, premio mondiale della televisione con l'inchiesta sulla mafia Rapporto da Corleone, dalla quale è nata la Commissione Parlamentare Antimafia. Ha realizzato l'inchiesta televisiva La pena di morte nel mondo, con la collaborazione di Robert Kennedy. Ha ottenuto, a pari merito con Federico Fellini e Luchino Visconti, il Premio Internazionale Spoleto Cinema con il film I due Kennedy, nel quale ha denunciato la collusione tra mafia e CIA e ha indicato i nomi dei responsabili dell'assassinio di Dallas, confermati dieci anni dopo dalla Commissione Stokes della Camera dei Rappresentanti degli Stati Uniti. Ha realizzato su Rai Uno le serie Grandi Battaglie e XX Secolo e su Rai International Come eravamo: Moviola della storia. Ha pubblicato diversi libri tra cui Pertini racconta e, per la Newton Compton, la biografia di John Fitzgerald Kennedy Il Presidente (Premio Tevere, Premio Parlamento) e I Kennedy. La dinastia che ha segnato un secolo. Azione notturna al largo di Capo Matapan - Stanley W. Croucher Pack 2021-10-14T00:00:00+02:00 Imbarcato sulla portaerei inglese Formidable, l'autore di questo libro partecipò personalmente alla battaglia di Capo Matapan, avvenuta alle porte del Mar Egeo nella notte tra il 28 e il 29 marzo 1941, in cui si affrontarono a colpi di cannone e lanci di siluri la Mediterranean Fleet britannica, comandata dall'ammiraglio Cunningham, e la Regia Marina italiana, guidata da Angelo Iachino. Arricchendo la narrazione con testimonianze e documenti di prima mano, l'autore descrive nel dettaglio l'impresa marittima più discussa della guerra - rivelatasi fatale per la forza navale italiana -, che vide impegnate per la prima volta navi dotate di radar e che rappresentò la prima azione vincente di una portaerei. Racconti Nuovi - Dina Rinaldi 1960

Giornale illustrato dei viaggi e delle avventure di terra e di mare - 1924

Alieni - Realtà o fantasia? - Sergio Felletti 2016-05-10

Pur rimanendo sempre con un criterio razionale e con i piedi per terra, la Seconda edizione di questo libro risponde, tra l'altro, ad una domanda principale: Vengono a visitarci da altri mondi? Molti credono che l'uomo sia visitato al presente, o/e lo sia stato anche in passato, da extraterrestri. Generalmente gli scienziati più esperti respingono queste affermazioni; citano in ogni caso la mancanza di prove verificabili e sostengono che la maggioranza degli avvistamenti di UFO si debba attribuire a fenomeni naturali. Sono inclini a spiegare le pretese di rapimento attribuendole a oscuri meccanismi della mente umana spesso fantasiosa e a volte contorta, a suggestione o a bisogni psicologici e religiosi. Uno scrittore di fantascienza ha osservato: «Il bisogno di investigare e di credere in queste cose è quasi religioso. Un tempo avevamo gli dèi. Ora vogliamo sentire che non siamo soli, ma che forze protettive vigilano su di noi». Inoltre, alcune esperienze di UFO fanno più di occultismo che di scienza. Comprendendo che la vita non può avere avuto origine per caso qui sulla terra, affermano che essa sia venuta, misteriosamente, dallo spazio. Alcuni dicono che gli alieni abbiano seminato la vita sul nostro pianeta inviando razzi carichi di batteri primitivi, altri ancora che abbiano manipolato in DNA di scimmie tramutandoli in esseri umani. Ma queste e altre sono veramente prove che la vita si sia formata per volere aliena o per caso? Per dirlo in senso diretto è concreto: Gli Alieni sono una Realtà o una Fantasia? Sono essi Umanoidi, Angeli, Demoni, dèi, un'invenzione oppure... Questo libro dà le risposte esaurienti a tutte queste e altre importanti domande. *Il monitore tecnico giornale d'architettura, d'Ingegneria civile ed industriale, d'edilizia ed arti affini* -

Annali dei lavori pubblici - 1925

Assoluto e relativo - Giorgio Chinnici 2015-09-07T00:00:00+02:00

La teoria della relatività, che coinvolge il significato stesso dei concetti di spazio e tempo, non è semplicemente un pilastro della fisica, ma una chiave di comprensione della realtà. Attraverso un'esposizione chiara e circostanziata degli aspetti concettuali, delle motivazioni e della genesi della teoria, Assoluto e relativo guida alle rivoluzionarie conseguenze filosofiche della relatività e dei suoi risultati quali $E=mc^2$. In una panoramica sulla fisica classica, da Galilei a Newton, Maxwell, Einstein, andando oltre fino a quella particolare simmetria che è la riflessione speculare, si danno risposte a domande quotidiane sul carattere assoluto o relativo delle leggi fisiche. Qualsiasi persona curiosa che vuole capire come funziona il mondo vedrà ripagati i propri sforzi: trova qui una divulgazione di tipo nuovo che ricorre al tempo stesso al potere chiarificatore delle parole e all'illuminante sintesi delle formule. Annali della Società degli ingegneri e degli architetti italiani. Bullettino - 1902

Il ranch della Giumenta perduta - Georges Simenon 2012-01-16T00:00:00+01:00

Sullo sfondo - come in un campo lunghissimo di John Ford o di Sergio Leone - le montagne dell'Arizona, che sembrano «racchiudere il mondo da tutti i lati»; in primo piano un uomo a cavallo, che percorre la pista che conduce alla statale per Tucson: il «Grande Passaggio, attraverso il quale, ai tempi in cui non esistevano né treni né automobili, erano transitati uomini e mandrie, e buoi, cavalli e carri a migliaia». Oggi, 7 ottobre 1947, l'uomo a cavallo, John Evans detto Curly John, il rispettato proprietario del ranch della Giumenta perduta, compie sessantotto anni, ma in sella si tiene ancora ritto come quando ne aveva venti. Come quando lui e il suo amico Andy Spencer erano arrivati dal Connecticut in cerca di fortuna. C'è un punto della pista dove, ogni volta che ci passa, a Curly John sembra quasi di «provare il dolore di quel giorno»: il giorno in cui, proprio lì, trentotto anni prima, ha ucciso Romero, il messicano che qualcuno aveva pagato per farlo fuori. Dopo, tutto è stato diverso: Andy, che Curly John sospetta di essere il mandante del tentato omicidio, è diventato per lui l'altro, «l'Innominabile». Ma il caso - una vendita all'asta in cui quasi a malincuore Curly John entra in possesso di un vecchio baule verde - cambierà le carte in tavola. L'amicizia virile, la vendetta, il perdono; e le miniere, il deserto, i saloon e le case da gioco: gli elementi del buon western ci sono tutti, e con questi Simenon ci offre una sua trascendente variazione sul tema.

Astronomia For Dummies - Stephen P. Maran 2013-06-10T00:00:00+02:00

Il modo più facile e divertente di esplorare il cielo notturno Conoscete la differenza tra una gigante rossa e una nana bianca? Dagli asteroidi ai buchi neri, questa guida vi porterà per mano in un grand tour dell'Universo. Con le sue mappe stellari, i grafici e una sezione a colori con meravigliose fotografie dei corpi celesti, Astronomia For Dummies è una risorsa chiara e preziosa per capire lo spettacolo del cielo notturno. • Scrutiamo la notte - tutti i consigli per osservare gli oggetti celesti con e senza ottiche, scegliere un binocolo e un telescopio e trovare il luogo migliore per una vista perfetta • Vicini di casa - facciamo un giro per vedere la moltitudine di pianeti, lune e detriti planetari che orbitano intorno al Sole • Incontriamo qualche vecchio sole - troviamo gli oggetti celesti migliori e quelli più luminosi, impariamo a conoscere il ciclo di vita delle stelle per approfondire il nostro rapporto con l'Universo • Riflettiamoci su - esploriamo concetti sfidanti come la ricerca dell'intelligenza extraterrestre o la natura della materia oscura e dell'antimateria

La tempesta del tempo (La guerra degli elementi Vol.3) - Veronika Santiago 2015-06-22

“Alle soglie della Tempesta del Tempo si troveranno e la trama della storia sgretolar faranno...” La Scozia non esiste più. Un ragazzino con gli occhi neri come la perdizione è salito al potere, nominando PrimoDuca il suo braccio destro: Trevor O'Connor. Nel giorno di Beltain a StoneWall si celebra l'anniversario della venuta dell'Eletto e della nascita della SacraScozia: sarà l'occasione per il Rampollo di essere ammesso nella cerchia dorata del potere. Esiste un ultimo baluardo contro il regime appena instaurato, dove i SikTavinder seminano terrore e morte nel nome dell'Eletto, celando al mondo un terribile segreto. La Resistenza guidata dai fratelli Barton progetterà un attentato per neutralizzare i vertici del nuovo potere costituito e riportare la libertà nel paese. Il fallimento dell'attacco porterà a improbabili alleanze e sconcertanti scoperte: quella realtà è sbagliata. Clandestini in patria, costretti a scegliere tra ciò che è giusto e ciò che è facile, Duncan, Aisha, Dean e Aurora capiranno che l'unica via di fuga dall'incubo è far collassare quella seconda linea temporale corrotta.

