

Il Mistero Degli Antichi Astronauti Le Sfere

Thank you utterly much for downloading **Il Mistero Degli Antichi Astronauti Le Sfere** .Most likely you have knowledge that, people have see numerous period for their favorite books in the manner of this Il Mistero Degli Antichi Astronauti Le Sfere , but end taking place in harmful downloads.

Rather than enjoying a good PDF taking into account a cup of coffee in the afternoon, otherwise they juggled later than some harmful virus inside their computer. **Il Mistero Degli Antichi Astronauti Le Sfere** is simple in our digital library an online entry to it is set as public hence you can download it instantly. Our digital library saves in compound countries, allowing you to get the most less latency time to download any of our books like this one. Merely said, the Il Mistero Degli Antichi Astronauti Le Sfere is universally compatible bearing in mind any devices to read.

Encyclopedia of Dubious Archaeology: From Atlantis to the Walam Olum - Kenneth L. Feder
2010-10-11

This book provides a fascinating, encyclopedic antidote for the mysticism and pseudoscience surrounding well-known or highly publicized archaeological and anthropological "discoveries." • 134 alphabetical entries of terms related to extraordinary archaeological claims, many related to popular frauds, misinterpretations, and misrepresentations of the human past • Contains 50 illustrations, including depictions of the Maya calendar day and month glyphs, ancient astronomical alignments, the sarcophagus lid of the Maya ruler Pacal, and the Ica Stones • Photographs of such monuments and artifacts as the pyramids at Giza, Serpent Mound, Nazca ground drawings, Tucson artifacts, Michigan Relics, and Easter Island Moai bring the topics to life • A comprehensive bibliography and further reading suggestions at the end of each entry feed further investigation

Pascagoula - L'Incontro Piu' Ravvicinato - Calvin Parker 2021-09-29

IL LIBRO L'11 ottobre 1973 il diciannovenne Calvin Parker e il suo amico quarantaduenne Charles Hickson erano impegnati in una estenuante battuta di pesca sul fiume Pascagoula nel Mississippi (USA). Entrambi gli uomini amavano pescare, ma quella sera si sarebbe rivelata indimenticabile. All'inizio della serata entrambi gli uomini furono sorpresi dall'arrivo di uno strano oggetto nel cielo, che scese e si librò a pochi metri dal suolo vicino alla loro posizione. Prima che avessero la possibilità di scappare, apparve una porta nel velivolo da dove uscirono tre creature umanoidi. Entrambi gli uomini erano assolutamente terrorizzati. Queste creature li afferrarono e li portarono a bordo dell'imbarcazione. Sull'imbarcazione furono sottoposti entrambi ad un esame e ad un certo punto la loro paura fu tale che credettero di star per morire. Pochi minuti dopo Calvin Parker e Charles Hickson furono riportati di nuovo sulla riva del fiume e l'imbarcazione ripartì. Mettendosi in macchina, i due testimoni, in preda al panico, trovarono una cabina telefonica pubblica e chiamarono lo sceriffo locale. Poco tempo dopo furono interrogati nel suo ufficio. I due, disorientati, raccontarono la storia del loro incontro ravvicinato e del conseguente rapimento da parte di queste strane creature. Il giorno dopo la notizia suscitò grande subbuglio con l'arrivo dei giornalisti in questa cittadina del Mississippi. Calvin Parker, seriamente disturbato da questi eventi, rimase nell'ombra senza mai descrivere dettagliatamente ciò accadde quella notte e come avesse influenzato lui e la sua vita, così come altri incontri ravvicinati che avrebbe vissuto nel corso degli anni. Ora, per la prima volta, Calvin Parker racconta la sua esperienza per intero. Questo libro, Pascagoula - L'incontro più ravvicinato- racconta la storia di uno degli incontri ravvicinati attualmente registrati. Questo libro presenta per la prima volta la trascrizione completa della sessione di regressione ipnotica di Calvin Parker con il defunto Budd Hopkins, uno dei più importanti ricercatori al mondo di questo fenomeno. Il manoscritto è anche ricco di documenti, ritagli di giornale e fotografie.

Apollo 20. La Rivelazione - Luca Scantamburlo 2011

Sin dall'aprile 2007 un utente di YouTube chiamato "retiredafb" (pi tardi divenuto utente di revver.com) sta sconcertando il pubblico con i suoi video e commenti. Un altro utente di YouTube - "moonwalker1966delta" - sta facendo lo stesso sin dal gennaio 2008, in qualità di dichiarato Comandante di Apollo 19. "retiredafb" asserisce d'essere William Rutledge, gi un civile pilota collaudatore impiegato dall'Aeronautica Militare degli Stati Uniti (l'USAF) prima di prendere parte all'Apollo 20 nel ruolo di Comandante, nell'agosto 1976.

Apollo 20 ed Apollo 19 sarebbero state due segretissime missioni spaziali militari congiunte, USA-URSS, che avrebbero avuto come obiettivo un allunaggio sul lato lontano della Luna, per investigare alcune anomalie lunari. L'opinione dell'Autore (che ha intervistato entrambi i dichiarati astronauti) che questa storia - nonostante alcune sue contraddizioni, inganni e dati fuorvianti - contenga alcuni nuclei di verità .
SECONDA RISTAMPA

Atlante letterario italiano - 2005

Ufo secret: Roswell il punto di incontro - Francesco Gnutti 2019-11-13

Guardando la televisione e leggendo il quotidiano, mi accorgo quanto artificiale e sintetica è divenuta la nostra società,tutti affannati a lavorare fino al crollo e riempirsi di debiti per aggiudicarsi oggetti con poco valore per riempire quel inesorabile vuoto che rende la nostra solitudine aumentando la nostra insoddisfazione. Ci creiamo eroi per proteggerci da noi stessi. Ci perdiamo in futili ricerche per colmare il vuoto solo per non accettare la realtà. idealizziamo divinità e ci perdiamo in filosofie intricate per non ammettere cosa di reale si prostra ai nostri occhi. Basterebbe svolgere lo sguardo oltre il tangibile, scavare nel razionale e raffinare l'irrazionale per avere delle concrete risposte. Siamo tutti ossessionati nel cercare di scoprire quali sono le nostre reali origini e ci poniamo sempre le due stesse perpetue domande. Da dove viviamo e se siamo soli nel universo. Da qui nasce il mito degli UFO, della vita Extraterrestre e di tutto quello che intorno gira per dare forza alle nostre ossessioni, parto della nostra solitudine. Ufo secret: Roswell il punto di incontro nasce per esaminare con la chiave scientifica e la razionalità che racconta più di quello che si legge. Solo scrutando il nostro passato possiamo meglio comprendere il nostro presente per vivere e accettare il nostro inesorabile futuro.

The Cabaret of Plants: Forty Thousand Years of Plant Life and the Human Imagination - Richard Mabey 2016-01-11

"Highly entertaining...Mabey gets us to look at life from the plants' point of view." —Constance Casey, New York Times The Cabaret of Plants is a masterful, globe-trotting exploration of the relationship between humans and the kingdom of plants by the renowned naturalist Richard Mabey. A rich, sweeping, and wonderfully readable work of botanical history, The Cabaret of Plants explores dozens of plant species that for millennia have challenged our imaginations, awoken our wonder, and upturned our ideas about history, science, beauty, and belief. Going back to the beginnings of human history, Mabey shows how flowers, trees, and plants have been central to human experience not just as sources of food and medicine but as objects of worship, actors in creation myths, and symbols of war and peace, life and death. Writing in a celebrated style that the Economist calls "delightful and casually learned," Mabey takes readers from the Himalayas to Madagascar to the Amazon to our own backyards. He ranges through the work of writers, artists, and scientists such as da Vinci, Keats, Darwin, and van Gogh and across nearly 40,000 years of human history: Ice Age images of plant life in ancient cave art and the earliest representations of the Garden of Eden; Newton's apple and gravity, Priestley's sprig of mint and photosynthesis, and Wordsworth's daffodils; the history of cultivated plants such as maize, ginseng, and cotton; and the ways the sturdy oak became the symbol of British nationhood and the giant sequoia came to epitomize the spirit of America. Complemented by dozens of full-color illustrations, The Cabaret of Plants is the magnum opus

of a great naturalist and an extraordinary exploration of the deeply intertwined history of humans and the natural world.

From Atlantis to the Sphinx - Colin Wilson 2004-07-01

In this compelling book, Colin Wilson argues that thousands of years before ancient Egypt and Greece held sway, there was a great civilization whose ships traveled the world from China to Antarctica. Their advanced knowledge of science, mathematics, and astronomy was passed on to descendants who escaped to Egypt and South America. From Atlantis to the Sphinx bases this assertion on a true fact: that archaeologists and geologists are at odds over the age of the Sphinx. Archaeologists claim that the Sphinx dates to classical dynastic Egypt, around 2,400 b.c. But some geologists claim that it could have been built as early as 7,000 to 10,500 b.c. The geologists' claim is based on the curious fact that the erosion of the Sphinx is more characteristic of water erosion than that of wind and sand. Starting from the assumption that there was an advanced civilization in existence much earlier than previously thought, Wilson goes on to claim that it could very well be Atlantis--not a literal island that sank, but more of a great civilization that either declined naturally or experienced a great catastrophe, passing on only a fraction of its knowledge to other peoples. From Atlantis to the Sphinx delves into what might have been a completely different knowledge system from that of modern man--one as alien to us as that of the Martians. The book sets out to reconstruct that ancient knowledge in a fascinating exploration of the remote depths of history, a groundbreaking attempt to understand how these long-forgotten peoples thought, felt, and communicated with the universe.

Rainbows, Halos and Glories - Greenler 1989

Very Good, No Highlights or Markup, all pages are intact.

Nuovi argomenti - 1997

Ufo case - Francesco Gnutti 2019-01-11

Ufo case il caso che ancora risulta irrisolto e che da il via ad una nuova serie di inchieste che lasceranno il lettore incollato sulla sedia.

L'Indice dei libri del mese - 2009

The UFO Experience - Joseph Allen Hynek 1972

Cited by the New York Review of Books as "the best brief for visitation," this classic study presents an analysis of UFO reports and concludes that many sightings cannot be easily dismissed.

Faking History - Jason Colavito 2013-03-21

Could the story of earth's history be radically different than historians and archaeologists have led us to believe? Cable television, book publishers, and a bewildering array of websites tell us that human history is a tapestry of aliens, Atlantis, monsters, and more. But is there any truth to these "alternatives" to mainstream history? Since 2001, skeptical xenarchaeologist Jason Colavito has investigated the weird, the wild, and the wacky in search of the truth about ancient history. He interrogates "alternative" history's most important claims to reveal the real facts that sit behind the speculation. What you are about to read is a collection of fifty of Colavito's best essays on fake history and false claims, covering everything from Atlantis to Chupacabra to Stonehenge to UFOs, and even the demonic power of the humble dinner fork. Across these essays Colavito shines the light of reason to separate fact from speculation, to expose lies and fraud, and to get to the bottom of what's behind claims for ancient astronauts and "alternative" history--drawing on the actual ancient texts TV's talking heads don't want you to actually read. If you've ever wondered whether cable TV documentaries are telling you the truth about aliens and Atlantis, read on and learn what TV won't tell you about faking history...

Gaia - Mario Tozzi 2004

The 12th Planet - Zecharia Sitchin 1991-05-01

Over the years, startling evidence has been unearthed, challenging established notions of the origins of Earth and life on it, and suggesting the existence of a superior race of beings who once inhabited our world. The product of thirty years of intensive research, *The 12th Planet* is the first book in Zecharia Sitchin's

prophetic *Earth Chronicles* series--a revolutionary body of work that offers indisputable documentary proof of humanity's extraterrestrial forefathers. Travelers from the stars, they arrived eons ago, and planted the genetic seed that would ultimately blossom into a remarkable species...called Man. *The 12th Planet* brings to life the Sumerian civilization, presenting millennia-old evidence of the existence of Nibiru, the home planet of the Anunnaki, and of the landings of the Anunnaki on Earth every 3,600 years, and reveals a complete history of the solar system as told by these early visitors from another planet. Zecharia Sitchin's *Earth Chronicles* series, with millions of copies sold worldwide, deal with the history and prehistory of Earth and humankind. Each book in the series is based upon information written on clay tablets by the ancient civilizations of the Near East. The series is offered here, for the first time, in highly readable, hardbound collector's editions with enhanced maps and diagrams.

Alien Interview - Lawrence R. Spencer 2008-01-01

The content of this book is the letter, Top Secret interview transcripts and personal notes received from the late Matilda O'Donnell MacElroy, an Army Air Force nurse who stationed at the Roswell Army Air Field 509th Bomb Group. Her letter asserts that this material is based on a series of interviews she conducted with an extraterrestrial being as part of her official duty as a nurse in the U.S. Army Air Force. During July and August she interviewed a saucer pilot who crashed near Roswell, New Mexico on July 8th, 1947. The being identified itself as an officer, pilot and engineer of The Domain Expeditionary Force, a race of beings who are using the asteroid belt in our solar system as a intergalactic base of operations.

Crash Go the Chariots - Clifford A. Wilson 1976

None Dare Call It Conspiracy - Gary Allen 2014-03

NDCC is an admirable job of amassing information to prove that communism is socialism and socialism (a plot to enslave the world) is not a movement of the downtrodden but a scheme supported and directed by the wealthiest of people. If enough Americans read and act upon NDCC, they really can save the Republic from the conspirators-whose plans for the destruction of our country are galloping fast toward completion.

Cult Archaeology & Creationism - Francis B. Harrold 1995

Understanding why this should be so and how we as a society might deal with these widespread pseudoscientific beliefs are the subjects at the heart of this study.

Biblical Archaeology: A Very Short Introduction - Eric H Cline 2009-09-28

Public interest in biblical archaeology is at an all-time high, as television documentaries pull in millions of viewers to watch shows on the Exodus, the Ark of the Covenant, and the so-called Lost Tomb of Jesus. Important discoveries with relevance to the Bible are made virtually every year--during 2007 and 2008 alone researchers announced at least seven major discoveries in Israel, five of them in or near Jerusalem. Biblical Archaeology offers a passport into this fascinating realm, where ancient religion and modern science meet, and where tomorrow's discovery may answer a riddle that has lasted a thousand years. Archaeologist Eric H. Cline here offers a complete overview of this exciting field. He discusses the early pioneers, such as Sir William Matthew Flinders Petrie and William Foxwell Albright, the origins of biblical archaeology as a discipline, and the major controversies that first prompted explorers to go in search of objects and sites that would "prove" the Bible. He then surveys some of the most well-known biblical archaeologists, including Kathleen Kenyon and Yigael Yadin, the sites that are essential sources of knowledge for biblical archaeology, such as Hazor, Megiddo, Gezer, Lachish, Masada, and Jerusalem, and some of the most important discoveries that have been made, including the Dead Sea Scrolls, the Mesha Inscription, and the Tel Dan Stele. Subsequent chapters examine additional archaeological finds that shed further light on the Hebrew Bible and New Testament, the issue of potential frauds and forgeries, including the James Ossuary and the Jehoash Tablet, and future prospects of the field. *Biblical Archaeology: A Very Short Introduction* captures the sense of excitement and importance that surrounds not only the past history of the field but also the present and the future, with fascinating new discoveries made each and every season. About the Series: Combining authority with wit, accessibility, and style, *Very Short Introductions* offer an introduction to some of life's most interesting topics. Written by experts for the newcomer, they demonstrate the finest contemporary thinking about the central problems and issues in hundreds of key topics, from philosophy to Freud, quantum theory to Islam.

Chariots for Apollo - Courtney G. Brooks 2009-03-26

Written by a trio of experts, this is the definitive reference on the Apollo spacecraft and lunar modules. It traces the design of the vehicles, their development, and their operation in space. More than 100 photographs and illustrations highlight the text, which begins with NASA's origins and concludes with the triumphant Apollo 11 moon mission.

A proposito degli alieni.... - Francesco Toscano 2012-03

Fin dalla preistoria ci sono tracce evidenti del passaggio e dell'incontro tra esseri extraterrestri ed esseri umani. Da quando l'uomo è sulla Terra, per tutto il suo percorso evolutivo, passando dalle prime grandi civiltà, all'era moderna, sino ai giorni nostri, è stato sempre accompagnato da una presenza aliena. Lo dicono i fatti: nei reperti archeologici, nelle incisioni sulle rocce (sin qui rinvenute), nelle sculture, nei dipinti, in ciò che rimane degli antichi testi, sino ad arrivare alle prime foto e filmati oltre alle innumerevoli prove che oggi con le moderne tecnologie si raccolgono. Gli alieni ci sono sempre stati, forse già prima della comparsa del genere umano, e forse sono loro che ci hanno creato. I Sumeri, gli Egizi, i Maya, gli Inca, le civiltà indiane, tutte culture che hanno avuto un livello tecnologico superiore per quel tempo. I miti Babilonesi, la cultura Greca con la sua mitologia, i miti delle popolazioni nordiche, le leggende delle popolazioni precolombiane, (persino nella Bibbia, vedi Genesi o Apocalisse), parlano di esseri soprannaturali, di eventi immani, (come un grande diluvio). Anche in questo periodo alcuni popoli che vivono allo stato primitivo, come ad esempio i Dogon del Mali, hanno conoscenze astronomiche cui l'uomo moderno ha avuto accesso solo dopo con il progredire della tecnologia. E' nell'era moderna che la tematica si sviluppa maggiormente. Dal Novecento ad oggi è un susseguirsi di prove, fatti, avvistamenti; l'episodio di Roswell è il più indicativo. Gli U.S.A. sembrano la nazione che nel secondo dopoguerra abbiano beneficiato maggiormente del contatto con gli alieni. L'oscurantismo della Guerra Fredda, dominante sino a qualche anno fa è crollato. Tutte le Intelligence delle maggiori potenze mondiali stanno rivelando al mondo dossier segreti sino a qualche tempo fa, in vista forse del 2012, che secondo un'antica profezia Maya segnerà l'inizio di una nuova era. Anche il Vaticano ha ammesso la probabile esistenza di extraterrestri, con i relativi problemi etico-religiosi che ne possono derivare. Se esistono gli alieni, e se ci hanno creati loro, esiste anche un Dio Creatore, come lo intendiamo noi? Che cosa succederebbe se così non fosse? La Chiesa sa la verità e non la vuole rivelare? Oppure sia noi che gli alieni facciamo parte di un unico progetto divino? Abbiamo un'anima? Che cosa succede dopo la morte? L'aldilà è forse un'altra dimensione o un Universo parallelo dove i mondi s'incontrano? Perché (come dicono alcuni ricercatori) gli alieni ci studiano? Che cosa cercano nell'uomo? Le grandi potenze mondiali ne sono informate? Tutti interrogativi cui non è possibile a oggi dare una risposta certa, però si può provare a dare diverse, probabili soluzioni

Confessions of an Illuminati, Volume I - Leo Lyon Zagami 2015-11-11

In English for the first time, a guide to the true secret structure of the Illuminati and their invisible network made of various power structures, author Leo Lyon Zagami uses their internal documents and reveals confidential and top-secret events. His book contends that the presence of numerous Illuminati brotherhoods and secret societies—just as those inside the most prestigious U.S. universities such as Yale or Harvard—have always been guides to the occult. From the Ordo Templi Orientis (OTO)'s infiltration of Freemasonry to the real Priory of Sion, this book exposes not only the hidden structure of the New World Order and the occult practices but also their connections to the intelligence community and the infamous Ur-Lodges.

The Space-gods Revealed - Ronald Story 1976

Sotto le Sabbie del Tempo - Mauro Paoletti 2015-11-06

Il genere umano non trova più essenziale sapere che vi è stato un periodo in cui ricordava di provenire da grandi civiltà e che qualcuno gli precluse le fonti d'informazione. C'è stata un'epoca in cui l'uomo possedeva profonde conoscenze in ogni campo, tali da considerare, tutto quello che abbiamo raggiunto oggi, la "riscoperta" di quanto era già conosciuto. Accettiamo l'idea di essere stati preceduti da una civilizzazione tecnologicamente progredita che ha vissuto a lungo sul pianeta e supporre che, forse, neanche quella può essere stata la prima a calpestare il suolo terrestre. Il testo di Mauro Paoletti pone luce su un passato dimenticato, negato, riscoprendo le tracce e le prove di una sapienza appartenuta forse ad

una cultura precedente alla nostra o forse più a visitatori cosmici che in un remoto passato del nostro pianeta giunsero per donare la civiltà e la scienza all'umanità.

Dictionary of Biblical Theology - Xavier Léon-Dufour 2004-01-01

Lost City, Found Pyramid - Jeb J. Card 2016-09-15

Lost City, Found Pyramid: Understanding Alternative Archaeologies and Pseudoscientific Practices explores the phenomenon of pseudoarchaeology in popular culture and the ways that professional archaeologists can respond to sensationalized depictions of archaeology and archaeologists.

Roswell: Punto di contatto - Francesco Gnutti 2016-10-06

Roswell punto di incontro spiega esattamente cosa ci è stato nascosto in questi anni. Il presidente degli stati uniti d'america Kennedy, i vari complotti, una tecnologia che ancora non siamo in grado di controllare ed un probabile punto di incontro con altre civiltà, per raccontare questa storia, come unico punto di partenza abbiamo Roswell e la sua alquanto misteriosa vicenda che riguardava l'UFO Crash. Da dire che la concezione di alieni non inizia da Roswell, Roswell è stato solo l'inizio della consapevolezza e della esistenza di altre forme di vita intelligenti. Nella lunga storia dell'umanità abbiamo una notevole e vasta gamma di informazioni che ci riportano alla probabilità che gli alieni, per come li conosciamo siano stati avvistati e abbiano addirittura avuto contatti con altre civiltà nel passato. La prima forma di vita trovata è stata a livello unicellulare, micro organismi e forme unicellulari. Per poi arrivare a vere e proprie forme più complesse, arriviamo alla faccia Marziana, un volto vero e proprio raccontato anche da Holliwood nel serial X-Files, e nel film dedicato Mission To Mars. Quando fu avvistata si disse che sembrava quasi una testa di una sfinge come se i Marziani avessero copiato la struttura Egizia oppure erano gli Egiziani ad aver costruito la sfinge su commissione di questi antichi visitatori? Questo è un concetto non ben chiaro come lo era la foto facilmente taggabile come bufala o errore di strumentazione, nel corso della storia però ci sono stati altri casi anche quelli errori di strumentazione? Questa specie di umanoide o statua di pietra, è stata avvistata sulla superficie Marziana, se l'uomo non è mai giunto su Marte chi poteva averla messa e perchè? Perchè fu vista e documentata proprio dopo che l'uomo grazie ai due robotini riuscì a scoprire mari e fiumi e a trovare tracce di acqua? Per capire meglio questo concetto con Photoshop ho provato a lavorarla e chiarirla, non ce dubbio è una forma umanoide. Pronti per un viaggio incredibile?

The Cosmic Code - Zecharia Sitchin 2002-03-01

Reveals Zecharia Sitchin's groundbreaking research into the code left behind by the creators of humanity. • Explains how the Anunnaki were not merely the mythical gods of the Sumerians, but rather the founders of human life on Earth. • Using Biblical and ancient Sumerian sources, explains how to decode these messages our star ancestors left behind. Daring to challenge our long-held beliefs about the origins of man, Zecharia Sitchin suggests that humans are not the children of God, but rather the children of the Anunnaki, an ancient race from the planet Nibiru. His revolutionary theories are supported by his intense scrutiny of not only ancient Sumerian texts but also stone structures all over the world. The similarities and astrological significance of these formations suggests that rather than looking for guidance from leaders here on Earth, humanity should instead look to the sky for answers. The Earth Chronicles deal with the history and prehistory of Earth and humankind. Each book in the series is based upon information written on clay tablets by the ancient civilizations of the Near East. For the first time, the entire Earth Chronicles series is now available in a hardcover collector's edition.

Antichi Misteri della Terra - J.C. Vintner

Guida per principianti di antichi misteri della Terra: è l'umanità la prima creazione di esseri intelligenti? Esistono simili specie di tipo umano in tutto il cosmo? Se è così, quelle specie tecnologie solo a autodistruzione masterizzati in una sfortunata serie di eventi? L'Universo è incredibilmente enorme, questo è indiscutibile. E 'estremamente egoista pensare che siamo la vita intelligente unica esistente. Scienza e religione sono sul punto di scoprire la verità. Super società antiche e della loro testimonianze archeologiche scoperte fino ad oggi è la volta di informazioni memorizzate in attesa di essere sbloccato. Tutto quello che dobbiamo fare è trovare la chiave. Aiutaci a scoprire la verità da conoscere Ancient Mysteries Terra.

Timeless Earth - Peter Kolosimo 1977

The Mastery of Non-Mastery in the Age of Meltdown - Michael Taussig 2020

"For a long time, we humans have excelled in mimicking nature with the goal of exploiting it. Now, with the existential threat of global climate change on the horizon, the ever-provocative Michael Taussig asks what it would take to change ourselves so as to save our world. Acknowledging the possibility of collapse and our all-too-human impotence in the face of accelerating disaster, this book is not solely a reflection on our tragic condition but also a theoretical effort to reckon with those human faculties that have fed our ambition for dominance over nature. At stake is an ultimate undoing of our sense of control--a "mastery of non-mastery." Animated by the urgency of a planet approaching meltdown, Taussig captures our moment, and all its attendant mythologies, with luminescent clarity"--

Il mistero degli antichi astronauti - Marco Ciardi 2017

Adam Qadmon - Roberto di Chio 2015-11-11

Nessuno può affermare con certezza che oltre la vita fisica, oltre il mondo materiale, ci sia solo il nulla, potrebbe esistere qualcosa che prescinde dall'osservatore fisico. Su quest'argomento ognuno può esporre le proprie tesi, certo che nessuno potrà confutarle se non adducendo dogmi e atti di fede religiosa. Nelle pagine di questo libro noi proveremo a indagare la verità cercando di seguire solamente quel sapere obiettivo che si presenta alla mente profonda. Diciamo allora che per l'individuo comune, dopo la morte fisica, possono sussistere altre ipotesi, oltre a quella proposta da Epicuro. Una di queste ipotesi prevede l'eterno ritorno nella sua unica e immutabile esistenza, che tuttavia, senza la conservazione della memoria, sarà sempre un'esperienza vissuta come fosse la prima e l'unica. La seconda ipotesi prevede, senza peraltro necessariamente annullare la prima, il ciclo delle reincarnazioni, che potrebbe anche ripetersi qualora l'eterno ritorno del mondo materiale dovesse replicarsi immutato. La terza ipotesi prevede invece che dopo la morte ci sia ad attenderci il nulla. E qui ci fermiamo, perché descrivere altre ipotesi, con pittoreschi paradisi o inferni, non è lo scopo di questo lavoro. Lo scopo del nostro lavoro è invece quello di scoprire, delineare e se possibile attuare, la quarta via; una quarta via che potrebbe essere vista come l'alternativa alle tre ipotesi sopra accennate. Nel formulare una quarta via, non possiamo sottrarci all'analisi obiettiva della storia, perché il percorso, almeno all'inizio della ricerca, è obbligato; perché tra le righe dei miti, dei libri sacri, delle pagine della storia antica, possono nascondersi preziosi indizi o insegnamenti che sarebbe un imperdonabile errore non considerare. Nella prima parte del libro conosceremo gli dei antropomorfi e i loro nomi maggiormente noti; più avanti, ci accorgeremo invece che quegli stessi nomi definiscono i domini che influenzano e attirano gli esseri umani. Infine, getteremo uno sguardo particolare dentro noi stessi, sull'uomo e sul primo passo che dovrebbe compiere per iniziare il cammino sulla via del risveglio. "Nelle Scritture si parla di battaglie celesti, che gli stessi profeti indicano come devastanti. Si narra di una guerra per il trono dei Cieli alla fine della quale il perdente, Lucifero, fu scaraventato nell'abisso Lucifero per contrasto inventò la morte e la paura. Fu quella la sua opera omnia, la sua più grande intuizione e al tempo stesso fu la sua migliore strategia per dominare il neonato genere umano.." "...Così il vecchio Dio, per dare dimora al proprio popolo, creò il mondo materiale. Una Creazione Minore però, perché fu realizzata all'interno di qualcosa che già esisteva... Fu dunque luce. Poi nacque l'uomo ... e infine, giunse Paura e con lei venne anche Morte..." "Quando c'è la morte non c'è più l'io e quando c'è l'io non c'è la morte " Epicuro

The Way of the Explorer - Edgar Mitchell 2009-03-30

The Way of the Explorer traces two remarkable journeys--one through space, and one through the mind. Together they fundamentally alter the way we understand the miracle and mystery of being, and ultimately reveal humankind's role in its own destiny.

Secret Places of the Lion - George Hunt Williamson 1996-04-01

Early traditions speak of the arrival of "radiant beings from heaven," self-sacrificing guardians of the human race who have reincarnated as pivotal figures in the panorama of human history to assist in the work of evolution. Secret Places of the Lion shows how these "great ones" have helped mankind for thousands of years, hiding their secrets in tombs, caverns, temple ruins, and catacombs. Posing as wanderers, they would declare universal wisdom and truth at certain periods of history when people were prepared to receive it; then they would withdraw for a time to see what was done with the new-found knowledge. Thus, the rises and plateaus of our cultural history emerged. Classic in the UFO field. Many years after his death, the author still has a devoted following.

The Valley of Creation - Edmond Hamilton 2012-12-07

In that hidden valley, land of strangely forbidding beauty, Eric Nelson, soldier of fortune, faced a battle weirder and more savage than any he had ever fought. He was hired to fight for humanity, against beings that seemed to be both more and less than human. The weapons of the enemy included centuries-old powers of magic and superstition . . . but Nelson fought grimly, even when his mind was helplessly trapped in the body of a wolf. Then came the climactic test of his allegiance, the knowledge that more than just humanity was at stake . . . and the final mind-shattering discovery of an alien secret that lay buried in the Cavern of Creation!

Best Ufo Cases-europe - Illobrand Von Ludwig 1998

IL LIBRO DEI DESIDERI - Mauro Paoletti 2018-05-10

Un ragazzo che sfugge alle guardie del re di un antico reame. Un contadino che nasconde un segreto. La ricerca di un libro magico. Un principe misterioso.

The Cult of Alien Gods - Jason Colavito 2010-03-05

Fans of fantasy/horror writer H.P. Lovecraft must add The Cult of Alien Gods: H.P. Lovecraft and Extraterrestrial Pop Culture to their reading lists.- California BookwatchCombining literary theory, cultural criticism and muckraking, Colavito aims to debunk alternative history...He does a fair job of presenting his case, using a great deal of textual analysis, but believers will dismiss it as yet another attempt to suppress the truth, while those who haven't been immersed in the literature are likely to be bewildered or indifferent...the writing is engaging and the topic intriguing...- Publishers WeeklyNearly half of all Americans believe in the existence of extraterrestrials, and many are also convinced that aliens have visited earth at some point in history. Included among such popular beliefs is the notion that so-called ancient astronauts (visitors from outer space) were responsible for historical wonders like the pyramids. In The Cult of Alien Gods, author Jason Colavito reveals for the first time that the entire genre of ancient astronaut books is based upon fictional horror stories, whose author once wrote that he never wished to mislead anyone. In this entertaining and informative book, Colavito traces the origins of the belief in ancient extraterrestrial visitors to the work of horror writer H. P. Lovecraft (1890-1937). This amazing tale takes the reader through fifty years of pop culture and pseudoscience highlighting such influential figures and developments as Erich von Däniken (Chariots of the Gods), Graham Hancock (Fingerprints of the Gods), Zecharia Sitchin (Twelfth Planet), and the Raelian Revolution. The astounding and improbable connections among these various characters are revealed, along with the disturbing consequences of Lovecraft's little joke for modern science and public knowledge. Beyond documenting Lovecraft's influence on ancient astronaut theories and Raelian cloning efforts, Colavito also argues that the appeal of such modern myths is a troubling sign in an age when science is having its greatest success. He suggests that at the dawn of the 21st century Western society is witnessing a deep-seated erosion of Enlightenment values that are the basis of the modern world. Jason Colavito is a freelance writer and editor who has written for Skeptic magazine, among other publications.