

Apostola Degli Apostoli Maria Di Mgdala Nelle Parole Del Papa

If you ally infatuation such a referred **Apostola Degli Apostoli Maria Di Mgdala Nelle Parole Del Papa** ebook that will come up with the money for you worth, acquire the totally best seller from us currently from several preferred authors. If you want to humorous books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are afterward launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy every book collections Apostola Degli Apostoli Maria Di Mgdala Nelle Parole Del Papa that we will categorically offer. It is not on the subject of the costs. Its roughly what you dependence currently. This Apostola Degli Apostoli Maria Di Mgdala Nelle Parole Del Papa , as one of the most in force sellers here will definitely be among the best options to review.

In nome del figlio - Emanuel Berni 2019-02-25
Amore, delusione, rabbia, accusa e fede sono i punti cardini di questo libro, che, per il tema e per gli argomenti di riflessione profonda non è decisamente usuale e neppure facile. Emanuele Berni,

nonostante la semplicità del linguaggio con cui dispiega e intreccia il racconto, ci costringe a pensare! La storia nasce dai ricordi d'infanzia quando " credere " alle parabole del vangelo era esaltante come le avventure dei pirati o degli eroi dei fumetti e

con la fantasia di allora immaginare il paradiso e gli angeli... Si racconta la vita di Cristo fanciullo e fino alla sua morte, con stile a volte narrativo altre cinematografico dove i personaggi appaiono spesso fedeli alla storiografia a volte immaginati anche con forte ironia dissacrante ma mai lesiva, perchè, come precisa l'autore, non c'è alcuna intenzione di critica e negazione del Messaggio, c'è solo il bisogno di cercare una giustificazione, che forse non arriverà mai, alla cattiveria degli uomini e su quanto abbiano dimenticato l'insegnamento stupendo di Cristo.

Fondamenti di una spiritualità missionaria - Emilio Grasso 1986

Genere e religioni in Italia.

Voci a confronto - AA. VV.

2014-05-14T00:00:00+02:00
590.2.3

Elogio del 2, del 3, del 5 e del 7 - Michele Guglielmino
2019-07-31

Il libro per far entrare la teologia (e l'umanità? da un

punto di vista teologico) nel 3° millennio. Al momento, il punto più alto della produzione saggistica di Michele Guglielmino.

Maria Maddalena - Viviana Vannucci

2015-10-29T00:00:00+01:00

Il presente volume, prima monografia di Viviana Vanucci, costituisce un'appassionante indagine sulle origini del culto e dell'iconografia di Maria Maddalena nel Medioevo. Lo studio nasce dal confronto tra le fonti scritte ed il ricco apparato figurativo correlati alla storia della Santa dall'epoca antica fino alla fine del Trecento. Dopo aver ricostruito le fasi formative delle immagini, l'autrice concentra la sua ricerca sul contenuto simbolico di un corpus di opere di età angioina, sul loro controverso legame con la storia, la politica, la religione e gli ideali dei cosiddetti "secoli bui".

Verso una gratuità feconda. L'avventura ecumenica di Grandchamp - Minke De Vries
2008

Chi seduci, Tamar? - Gabriele Groschner 1993

Minerva rassegna internazionale - 1903

Karol Wojtyła - Giuseppe Marco Salvati 2009

Beata Colei che ha creduto - Frédéric Manns
2014-04-07T00:00:00+02:00
"Per celebrare la bellezza di Maria non è necessario scendere nel romanticismo o nel sentimentalismo devozionale. È sufficiente collocare Maria nel suo contesto autentico, quello della Galilea del I secolo. Niente di straordinario o eclatante nella vita di questa giovane di Nazaret". Ma è in questa ordinaria quotidianità che Maria è visitata da Dio e diventa figura chiave del mistero di salvezza operato in Gesù. Basando la sua ricerca su fonti canoniche e non, l'autore traccia un ritratto realistico e ricco di particolari della vita di Maria, donna ebrea, descrivendo e analizzando il contesto religioso, politico e sociale del

suo tempo: "Lontano dall'essere una figura mitica o distante, Maria diventa così vicina alla condizione umana". Accanto alla ricostruzione storica, trova spazio la riflessione teologica a partire dalle grandi domande legate alla figura di Maria: la verginità e la maternità divina, la sua immacolata concezione e la gloriosa assunzione. La riflessione si allarga poi alla prospettiva ecumenica e interreligiosa: chi è Maria per i cristiani, gli ebrei e i musulmani?

Maria Maddalena - Olivier Manitara 2020-01-09

La storia di Maria Maddalena è quella di una donna semplice, che comprende un segreto, concentra tutte le sue forze sul fuoco divino, decide di consacrare tutta la sua vita perché i suoi pensieri siano rivolti al Padre. Questa donna è intelligente, ha capito che l'uomo è solo un passaggio sulla terra e che passerà la sua vita facendo cose che non hanno interesse e che si trasformeranno in polvere. Poi si prende cura della sua anima

eterna. Seguendo il Maestro Gesù e circondandolo con le sue benedizioni, si consacrerà a Dio con intelligenza e padronanza, conoscerà le leggi e camminerà sul cammino dei maestri spirituali, i maestri divini.

Cercando Gesù - Vincenzo Paglia 2012

Nutrirsi di Vangelo - Riflessioni sulla quotidiana Parola di Dio - Giambattista Rapisarda 1998

Le ragioni della fede - Paolo Ricca
2022-08-15T00:00:00+02:00
In questi ultimi anni si sono moltiplicati i libri contro la fede cristiana e, più in generale, la religione in ogni sua forma ed espressione. Libri quali *L'illusione di Dio* di Richard Dawkins, *Dio non è grande* di Christopher Hitchens, sottotitolato *Come la religione avvelena ogni cosa*, o *Perché non possiamo essere cristiani* di Piergiorgio Odifreddi forniscono ragioni per non credere e si prefiggono di dimostrare che l'ateismo è il

traguardo dell'"uomo adulto", l'approdo inevitabile della ragione libera. Senza polemiche o confutazioni, in queste pagine Paolo Ricca intende offrire ai lettori, attraverso una serie di commenti biblici, le "ragioni per credere" e accedere a una fede che non inquina nulla, non ha nulla di assurdo né, tanto meno, di infantile.

Dalla parte di Sara. Per una interpretazione femminista della scrittura - P. Farronato 2008

Le donne nel nuovo testamento - Judith Schubert
2017-05-11T00:00:00+02:00
Perché nessun libro del Nuovo Testamento è stato scritto da una donna? Perché il ruolo delle donne è rimasto statico nella struttura gerarchica della Chiesa cattolica? Perché poi nella storia della Chiesa sono sempre state messe a tacere? E perché Maria Maddalena, che ha visto Gesù risorto prima degli apostoli, non è considerata un apostolo? Oggi più che mai, dopo secoli di dimenticanza, il ruolo della

donna nella comunità cristiana è posto al centro delle questioni aperte e urgenti che la Chiesa cattolica ha di fronte a sé. Conoscere gli scritti del Nuovo Testamento e cosa dicono sulle donne è essenziale, soprattutto per gli uomini, i ministri, i padri di famiglia. Questo libro, attraverso 100 semplici e dirette domande che prendono spunto da episodi biblici concreti, vuole essere un aiuto in tal senso. Alla fine, non sarà poi così strano affermare che forse un'originalissima leadership della donna era stata già indicata tanto tempo fa...

Paolo di Tarso - Luigi Padovese
2009-01-01

La perenne novità di Paolo di Tarso si radica nell'incessante novità del messaggio di cui si è fatto latore, conferendo ad esso quell'apertura universale che l'ha reso accessibile a tanti uomini ben al di là delle barriere di spazio e tempo. Una...

Le ribelli di Dio - Adriana Valerio

2014-01-28T00:00:00+01:00

Eva, Sara, Rebecca, Rachele, Lia, Rut, Noemi, Ester, Giuditta, Marta, Maria, la Maddalena, la Samaritana... Nell'Antico e nel Nuovo Testamento non compaiono solo figure maschili ma anche tante donne. Sono fondatrici di stirpi, profetesse, donne qualunque che si trovano però a svolgere un ruolo cruciale, memorabile nella storia della loro comunità e della loro religione. Sono donne che hanno la forza di essere protagoniste del proprio destino. Osano sfidare Dio, come Eva, la madre dei viventi, che trasgredisce l'ordine divino e si assume la responsabilità di una vita autonoma; osano opporsi all'autorità maschile, come Miriam che rivendica il proprio ruolo di profetessa con Mosè, o come Giuditta che uccide il nemico Oloferne; osano anteporre alle leggi umane principi superiori, come le levatrici che salvano Mosè contravvenendo ai decreti del Faraone, o come Ester che aiuta il suo popolo sfidando l'impero persiano; osano piegare le leggi maschili a

favore dei diritti delle donne, come fanno Tamar e Rut. Compiono scelte ardite ma sono ugualmente difese e accolte da Dio. Oltre a loro ci sono poi donne che hanno interpretato i racconti biblici, teologhe che hanno letto diversamente i testi sacri tramandandone un'altra versione. La presunta inferiorità femminile ricavata dall'interpretazione di certi passi della Bibbia è servita soprattutto a legittimare discriminazione e subalternità della donna, ma non è scontato che questo ne sia l'autentico e unico senso. Adriana Valerio, tramite una lettura di genere delle vicende di alcune figure femminili della Bibbia, dimostra infatti che la si può leggere liberandola dalle categorie patriarcali e riconsegnando alle donne la dignità e il messaggio salvifico rivolto anche a loro dalla fede cristiana.

La Passione Dell'apostolo -

Giuseppe Manca 2017-09-11

Dopo anni di instancabili ricerche, nel 1978 l'archeologo Luigi Tabanelli ritrova nelle

terre d'Egitto il Vangelo di Giuda, un apocrifo considerato eretico dalla Chiesa Cattolica sin dalla sua nascita per le conversazioni ivi contenute tra il Cristo e l'apostolo Giuda; è una scoperta tanto esaltante quanto pericolosa, che ha il potere di stravolgere le fondamenta stesse del Cristianesimo e che l'archeologo decide di proteggere a costo della propria vita. Conteso dalla Massoneria nella persona di Jacob Miller, Maestro Venerabile nonché Presidente del Dipartimento di Archeologia di Charlotte, South Carolina, e dalla Santa Sede, il Vangelo fa dell'archeologo un perseguitato; costretto ad abbandonare la sua famiglia, dopo essere stato deportato nei sotterranei del Vaticano e torturato, Luigi Tabanelli riesce a scappare e si nasconde in un'Abbazia. Non si hanno più tracce di lui. Viene considerato scomparso. Dal 1978 al 2005 sia la Massoneria che i servizi segreti vaticani pedinano il figlio, William Tabanelli, ormai divenuto

adulto, in attesa che il padre si metta in contatto con lui. Egli diventa archeologo affermato, specializzato sulla vita di Gesù Cristo ed assunto nello stesso Dipartimento per cui lavorava il genitore, presieduto da Jacob Miller... L'arrivo di una lettera anonima innesca una catena di eventi precipitosi che corrono come una fiamma lungo la miccia, forieri di un finale straordinario ed esplosivo. Un romanzo perfettamente orchestrato, scandaloso, pieno di pathos e di indizi da interpretare; un giallo che tiene il lettore col fiato sospeso fino all'ultimo colpo di scena, in un altalenante gioco di emozioni che spaziano dalla suspense allo sbigottimento; un nuovo caso letterario sulla scia del Codice Da Vinci, una scottante meditazione sull'opera occultatrice della Chiesa e la violenza che può scatenarsi quando ad essere minacciate sono le piccole e grandi sicurezze su cui l'umanità fonda il proprio Credo. A torto o a ragione.

Donne casentinesi -

Francesco Pasetto 2015-07-12

«In questo libro si trovano le rappresentazioni o le vicissitudini particolari di alcune figure femminili del nostro passato. Attraverso di esse ognuno può ricostruire lo spirito delle epoche a cui appartengono. Queste donne sono state sia persone reali, in carne e ossa, sia immagini mitiche o allegoriche. Le memorie scritte e non scritte su di loro le ho scoperte nelle biblioteche e negli archivi, ma più ancora nei pellegrinaggi lungo i sentieri, su per i crinali, attraverso i borghi, i monasteri, i castelli del Casentino. [...] Perché dedicare tutti i medaglioni a figure femminili? Potrei rispondere semplicemente che ho voluto ristabilire un minimo di parità tra i generi. E credo che tutte le persone libere da pregiudizi si rendano conto di quanto siano necessarie operazioni dirette a ripristinare un equilibrio ampiamente alterato.»

**Comoedia fascicolo
periodico di commedie e di
vita teatrale - 1925**

Quel tricolore di piume

leggere... - Bruna Rossi

2012-09-29

Dal Risorgimento al Rinascimento in cerca delle origini, tutte toscane, del nostro Tricolore. Partendo dalla Valdinevole, un viaggio tra curiosità, misteri e aspetti inediti, in compagnia dei personaggi che hanno reso grande l'Italia: da Garibaldi a Leonardo da Vinci, con un'intrigante rilettura della sua Gioconda.

A prova di specchio - Dario

Vivian

2022-08-15T00:00:00+02:00

Siamo a prova di specchio, oppure evitiamo di specchiarci per non dover vedere la realtà? Nel primo caso, cadiamo in perfezionismi e presunzioni; nel secondo, non affrontiamo la sfida di un possibile cambiamento. Gesù di Nazareth non si presenta come uomo di specchiata virtù, ma come persona in ricerca. A trent'anni opera una conversione, perché non gli interessa specchiarsi su un modello di vita comodo e appagante. Negli annunci della

passione emerge il suo profilo, che fa da specchio a chi lo segue, per riflettervi scelte di vita personali e collettive, alternative alle logiche del mondo. Il suo andare incontro alla morte diviene scommessa paradossale di vita. Come in uno specchio, mostra chi è lui e insieme di chi possiamo essere noi, riflessi nella sua libertà che libera. La cifra del nostro presente risiede nella stanza piena di specchi, eco delle nostre voci soliste. Possiamo uscire da questo labirinto autoreferenziale senza lasciar cadere il desiderio di rispecchiamento in cui essere riconosciuti e amati? Dario Vivian accetta la sfida e fa del quadro di volti e specchi una scena mobile, attraverso una cristologia narrativa, parabola che spiazza e interpella il nostro vissuto. Lidia Maggi *Maria come amica* - Andrea Mardegan 2021-04-19 Siamo abituati a considerare Maria come «madre» di Dio e madre nostra e come «mediatrice» che intercede per noi presso Dio. Invece è raro che pensiamo a lei come

«amica». Eppure, Maria ha indubbiamente vissuto l'amore di amicizia, del quale suo Figlio si pone come esempio («vi ho chiamati amici»), con una pienezza affascinante. Per indagare tra le righe del Vangelo alcuni aspetti possibili di quest'amicizia, l'autore ricorre all'arte della narrativa, però fortemente appoggiata sulla comprensione e l'esegesi dei testi evangelici. Il libro presenta così un panorama inedito delle amicizie di Maria: se Maria è stata così amica di Dio Padre, dell'angelo Gabriele, di Elisabetta, di Zaccaria, di Giuseppe suo sposo, di suo Figlio Gesù, dei discepoli di suo figlio, degli sposi di Cana, di Giovanni il discepolo amato, delle donne che seguivano Gesù, dello Spirito Santo, dei primi credenti, allora potrà anche diventare davvero «nostra amica», e nel dialogo con ciascuno di noi potrà ascoltare e comprendere ciò che ci accade e suggerirci qualcosa che migliori la nostra vita e la qualità delle nostre amicizie.

Sognare eresie - Luigi Bettazzi

2022-03-17T11:55:00+01:00

«Il 9 dicembre 2019, papa Francesco ha ricevuto in udienza il Seminario Regionale di Bologna, che celebrava i suoi cent'anni. Il Papa, dopo aver salutato i presenti e ringraziato il cardinale Zuppi per il suo discorso, ha voluto ricordare monsignor Bettazzi, "quasi coetaneo del Seminario". In realtà, sono nato nel 1923, ed ero stato alunno di quel seminario dal 1938 al 1942, insegnante dal 1950 al 1963. Ho approfittato dell'incontro per offrire al Santo Padre una copia del mio ultimo libro Il mio concilio Vaticano II, essendo rimasto io l'ultimo Padre conciliare italiano vivente. Un vescovo importante del Vaticano ha commentato con una battuta sorridente: "Sarà una delle sue solite eresie!". L'ho presa bene, pensando che la parola "eresia" originariamente, dal greco, significa "scelta, preferenza"».

Più gioia in cielo - Andrea Mardegan 2001

La crociata infame - Andrea

Moneti 2021-06-29

Nel 1209 papa Innocenzo III indisse una crociata per estirpare il catarismo dai territori dell'Occitania, sede privilegiata di una tra le più avanzate società nel panorama medievale europeo, culla dell'arte trobadorica e dell'amore cortese. Per vent'anni la regione fu sconvolta dalla guerra, con stragi, roghi collettivi, vessazioni e violenze di ogni genere, e alla guerra seguirono le altrettanto crudeli persecuzioni ad opera dell'Inquisizione e dei siniscalchi reali. La terra dei trovatori, che alla fine del XII secolo era tra le regioni più prospere, libere e tolleranti d'Europa, crocevia di culture, lingue e religioni diverse, conobbe la rovina sociale, economica e culturale. Il romanzo si snoda qui, nell'epicentro di un sisma che ha stravolto la storia del continente e pagina dopo pagina si arricchisce di particolari, personaggi e situazioni che spalancano davanti agli occhi incantati del

lettore una straordinaria breccia sul passato. La guerra, minuziosamente descritta nelle sue fasi più cruenta, segna profondamente le vite dei protagonisti, vite che si intrecciano in una rete che, nel dolore, riesce a filtrare il male, per consegnarci tra le mani un'opera che è un inno alla vita, alla pace, alla forza della cultura. Ma soprattutto all'amore, l'unico sentimento capace di sopravvivere alla morte.

Itinerari Casentinesi alle quote collinari e in bassa montagna -

Francesco Pasetto 2015-04-10

Una guida escursionistica e storica, con note di botanica, che descrive percorsi fra i 400 e 1 200 mt. di altitudine, preceduti da una mappa con l'indicazione del percorso descritto e una scheda contenente informazioni pratiche: km, dislivello, calorie consumate, peso smaltito; il volume è completato da una carta escursionistica estraibile, dal bellissimo repertorio fotografico e dalle preziose note di botanica curate da Fabio e Marina Clauser. La

guida è suddivisa in 8 sezioni: borghi e castelli, percorsi panoramici, strade medievali, sulle orme dei Santi, itinerari artistici, Pievi e Santuari, ponti luminosi. "Una guida escursionistica che è anche saggio storico, manuale artistico, trattato filosofico e raccolta aneddotica. La poliedricità e ricchezza di informazioni riflette la stupefacente e immensa cultura del suo autore."

De l'amour hier, aujourd'hui et toujours (dell'amore ieri, oggi e sempre) - Nicodemo Morrone
2021-11-30

In questo libro, l'autore intraprende un viaggio culturale e umano, il cui punto centrale è l'Amore. Dall'analisi di famose coppie letterarie e cinematografiche (Trinity e Neo, Jane Foster e Thor, etc); a un excursus nelle vite delle più grandi persone della storia della letteratura, della scienza e dell'arte; fino ad arrivare ai propri dolci ricordi di famiglia e ad alcune riflessioni sulla società odierna e sulla religione. Il tutto accompagnato da bellissime

fotografie del mare. Nicodemo Morrone è nato a Cirò Marina (KR) nel 1962. Vive in Calabria. Funzionario di P.S., ha viaggiato molto in Italia e all'estero conservando bei ricordi di Firenze e Messina dove è stato per alcuni anni e dove sono nati i figli Antonio e Giuseppe. Con la moglie Antonella condivide l'amore per la famiglia la passione per il lavoro e il mare. Questa è la sua prima esperienza letteraria.

La svolta - Hans Waldenfels
2019-02-22T13:38:00+01:00

Si sente spesso ripetere che papa Francesco non è un teologo, soprattutto se lo si confronta con il suo predecessore. L'accusa è infondata, dal momento che tutto ciò che dice e fa il pontefice è teso in modo evidente ad aggiornare il concilio Vaticano II. Tuttavia, papa Bergoglio non ritiene che i passi necessari per rendere la Chiesa credibile si possano imporre dall'alto; serve, al contrario che i cristiani siano in grado di confrontarsi tra loro evitando le divisioni,

l'isolamento e l'autoreferenzialità. Con Francesco è giunto il tempo di prendere posizione, sostiene Waldenfels, che in questo libro tenta di delineare i fondamenti teologici del suo pontificato senza trascurare il vivace dibattito in corso.

Sermoni - Paolo Ricca

2020-11-27T09:53:00+01:00

L'impresa di parlare di Dio nel nostro tempo e di predicarlo può mettere in movimento la mente e il cuore in un gran numero di direzioni, dischiudendo ampi orizzonti forse inesplorati fuori e dentro la coscienza di ciascuno. Ma può anche facilmente diventare la caricatura di Dio e deludere amaramente l'attesa legittima che l'espressione «predicazione cristiana» - di cui il «sermone» è lo strumento tradizionale e principale - può suscitare.

Corpo a corpo - Marinella

Perroni 2015-01-15

Una pubblicazione che intercetta il corpo a corpo - confronto fra un corpus di scritti (la Bibbia) e le donne che con esso si implicano fino

alla carne - attraverso delle pratiche: quella del Festival Biblico di Vicenza e quella del lavoro internazionale su "Bibbia e donne".

Il vangelo dei banchetti -

Claudio Dalla Costa 2015-05-15

Leggendo i vangeli si rimane stupiti di quanto tempo Gesù passi a tavola. La sua vita pubblica è scandita da tavolate dove Egli ci lascia insegnamenti per la nostra vita. Non solo, nelle molte parabole che Gesù utilizza per annunciare il Regno di Dio, frequenti sono i rimandi al banchetto come segno dell'alleanza finale tra Dio e gli uomini.

Esposizione e revisione degli Atti degli Apostoli -

Giuseppina Abbolito Simonetti
1995

Sulle tracce del cristo risorto - Antonio Persili

1998-01-01

Tivoli, 1988. L'autore, con una accurata esegesi biblica, dimostra non solo la storicità della resurrezione di Gesù, ma anche quella dei racconti evangelici della sepoltura e

delle visite al sepolcro, confermando, con argomenti del tutto nuovi, l'insegnamento della Chiesa. Dimostra la storicità dei racconti evangelici, conciliando le apparenti contraddizioni, che finora sembravano insanabili, e riconducendo all'unità di un solo racconto le notizie diverse ma complementari, narrate dai quattro evangelisti. Dimostra la storicità della risurrezione, analizzando tutti gli elementi che la compongono, sia quelli storici che quelli di fede. La risurrezione è un fatto storico, perché è avvenuta in questo mondo con la scomparsa del corpo di Gesù dall'interno delle tele. Di essa conosciamo non solo il tempo ed il luogo, in cui è avvenuta, ma anche le circostanze, che l'hanno preceduta, accompagnata e seguita, e i fenomeni che essa ha prodotto sulle tele e sugli aromi. Infine, siamo in grado di ricostruire la dinamica attimo per attimo. La risurrezione è un mistero di fede, perché è stata causata dall'intervento soprannaturale di Dio Padre, che ha glorificato il suo Figlio

Gesù, in anima e corpo, facendolo passare dalla dimensione umana a quella divina. Solo i testimoni oculari o i loro discepoli potevano narrare i fatti e fenomeni con tanta esattezza da permetterne la ricostruzione. Infine, l'autore, con una interpretazione originale delle impronte della sindone di Torino, dimostra che esse confermano pienamente la storicità dei racconti evangelici e della risurrezione di Gesù.

Io, Maria Maddalena -
Roberta Cermignani

Desiderio delle colline eterne.
Il mondo prima e dopo Gesù -
Thomas Cahill 2003

Quello che le donne non dicono alla Chiesa - Ilaria Beretta 2019-09-30

«La Chiesa non può essere se stessa senza la donna e il suo ruolo. La donna per la Chiesa è imprescindibile». Papa Francesco con queste parole fotografa bene la realtà: sono le donne che tengono in piedi la Chiesa, attraverso le più varie forme di partecipazione e impegno. Un esempio? I

catechisti: in Italia l'80 per cento è femmina. Eppure, che siano religiose impegnate in parrocchia, laiche attive negli oratori o docenti negli istituti teologici, nella pratica delle realtà ecclesiali si scontrano quotidianamente con difficoltà, incomprensioni, disparità di trattamento. Ma loro come reagiscono? Che cosa pensano davvero, magari senza dirlo perché nessuno glielo chiede? Quindici donne attive nella Chiesa qui si confessano, qualche volta con critiche

anche sferzanti nei confronti di una certa mentalità clericale, in altri casi offrendo idee utili al cambiamento, sempre con l'intento di valorizzare il meglio di una Chiesa alla cui verità e bellezza tutte tengono senza infingimenti né tornaconti. A loro la parola: ascoltiamo.

Noli me tangere. Saggio interpretativo sulla figura di Maria Maddalena - Giuliana Cordero 2007

Minerva - 1903