

San Vito Lo Capo E La Sua Tonnara I Diari Del Secco Una Lunga Storia Damore

Thank you utterly much for downloading **San Vito Lo Capo E La Sua Tonnara I Diari Del Secco Una Lunga Storia Damore** .Most likely you have knowledge that, people have see numerous period for their favorite books in the same way as this San Vito Lo Capo E La Sua Tonnara I Diari Del Secco Una Lunga Storia Damore , but end happening in harmful downloads.

Rather than enjoying a fine ebook gone a cup of coffee in the afternoon, instead they juggled gone some harmful virus inside their computer. **San Vito Lo Capo E La Sua Tonnara I Diari Del Secco Una Lunga Storia Damore** is manageable in our digital library an online access to it is set as public for that reason you can download it instantly. Our digital library saves in combination countries, allowing you to get the most less latency times to download any of our books gone this one. Merely said, the San Vito Lo Capo E La Sua Tonnara I Diari Del Secco Una Lunga Storia Damore is universally compatible taking into consideration any devices to read.

Fragili intrecci - Tatiana Servedio 2020-03-31
Lalla si sente responsabile per l'incidente di Cristian. Non le bastano le assicurazioni di chi le dice che è stata colpa del ghiaccio, una fatalità. Cristian stava sicuramente pensando a lei quando la macchina è finita a forte velocità contro un palo. Ora lui è ricoverato all'ospedale di Lecco, forse non potrà più camminare, e Lalla è chiusa nella sua casa di Valpedro. Ma chi ha un carattere forte come Lalla non si abbandona per troppo tempo alla disperazione. Dopo aver raccontato al suo migliore amico, Enrico, come intende riavvicinarsi a Cris, mette in atto il suo proposito. La storia di un amore impossibile come quello di Livia e Italo e delle vicende che diversi decenni prima hanno avuto al centro la filanda del paese diventano gli argomenti principali dei loro incontri. C'è un filo invisibile che lega due epoche lontane e i loro personaggi, degli intrecci "fragili" eppure significativi. Tatiana Servedio, dopo il successo di *Passetti di seta*, regala al lettore un seguito alle storie di due donne, Livia e Isabella, e di due uomini, Italo e Cristian, protagonisti di amori che sfidano le barriere sociali e le paure, e dimostrano la forza di un sentimento senza tempo. Tatiana Servedio, nata a Lecco il 29 gennaio 1978, vive a Valmadrera - graziosa cittadina a pochi chilometri da Lecco - con suo marito Stefano, le loro figlie Melissa e Maia e la loro cagnolina Mia. Il padre, di origini pugliesi e la madre

autoctona sono stati genitori giovani e di indole moderna. Ha due sorelle, Sara ed Elisa, quindici anni più piccola, da lei considerata la sua prima figlia. Diplomata in lingue presso il Liceo Linguistico di Lecco consegue successivamente una specializzazione in Marketing. Lavora da diversi anni come impiegata part-time, ma per scelta dedica la maggior parte del suo tempo alla famiglia e solo da pochi anni a scrivere per esaudire un sogno da tempo soffocato. La sua prima musa ispiratrice è Jane Austen con il suo stile ironico, pungente e sempre attuale. Tatiana ha esordito la sua carriera da scrittrice con *Passetti di seta* nel 2018, l'anno seguente pubblica *Storie di donne coraggiose* per sviluppare uno dei personaggi che più hanno emozionato i lettori del precedente romanzo: La filandaia Lina. Con *Fragili intrecci* chiude la trilogia, sebbene il motto di Tatiana sia "Mai dire mai".

Come progettare un piano di sviluppo turistico territoriale. Normativa, marketing, casi di eccellenza - Giancarlo Dall'Ara 2006

Spettacoli e Feste Popolari Siciliane - Giuseppe Pitre 1881

Passetti di seta - Tatiana Servedio 2018-08-17
"Chissà quante donne, ragazze e bambine hanno calpestato lo stesso ciottolato che ora calpesto io, ma con quanta diversità di spirito ed

intenzioni! Non posso fare a meno di sbalordirmi di come, in cinquant'anni, sia completamente cambiata la vita della gente di Valpedro." Una storia del Novecento. A cosa vi fa pensare questa definizione? A quale tempo? A quello che sembra ieri oppure a quello lontanissimo? E quanti istanti vi occorrono per ricordarvi che, in fondo, anche quello lontanissimo, in realtà, è molto vicino? Sono storie di filande e di banchi da seta, di matrimoni combinati e di fughe d'amore, quando un sentimento sconveniente poteva dare scandalo e rovinare intere esistenze, quando le regole sociali erano estremamente rigide e la divisione tra le classi era netta ed invalicabile, ma anche storie più recenti che si intrecciano con il passato per creare magia e mistero. È qui che vivono Lalla, Livia, Italo, Gerardo e la povera Marta, quella vipera della signora Della Rovere Toniotti, Cris, il piccolo Leo... è qui a Valpedro, in quel tempo assurdamente lontano eppure ancora vivo nella mente di chi ne ha vissuto le sfumature ed i contrasti. Ed è sempre qui che Tatiana Servedio tesse le loro vicende come fossero fili di seta, raccontandole e facendole raccontare agli stessi protagonisti, vive e palpitanti, scavalcando interi decenni e generazioni per poter rifluire nel grande fiume della storia di un popolo e di un'epoca. Premiata con "menzione di merito" nel 3° Premio Internazionale Salvatore Quasimodo 2017. Tatiana Servedio, nata a Lecco il 29 gennaio 1978, vive a Valmadrera dall'età di tre anni. Il padre, di origini pugliesi e la madre autoctona sono stati genitori molto giovani e di indole moderna. Infanzia felice, divisa tra due mondi opposti, la famiglia della madre, benestante e con abitudini rigide e composte, la famiglia del padre, trasferita al Nord da diversi anni, ma orgogliosamente aggrappata alle tradizioni tipiche della loro terra, la Puglia. Ha due sorelle, Sara cinque anni più piccola ed Elisa, quindici anni più piccola, da lei considerata quasi una figlia. Diplomata in lingue presso il Liceo Linguistico G. Bertacchi di Lecco, si iscrive a Giurisprudenza, ma dopo un anno e qualche esame, abbandona per seguire una specializzazione in Marketing con un corso post-diploma presso La Fondazione ENAIP Lombardia di Lecco. Dopo nove anni di fidanzamento sposa Stefano il 21 giugno del 2003 e si stabilisce con il marito in centro Valmadrera (graziosa

cittadina tra lago e montagne a pochi chilometri da Lecco). Negli anni successivi diventa mamma di due bellissime bambine, Melissa e Maia, oggi dodici e nove anni e padrona di un'adorabile cagnolina, Mia. Lavora da diversi anni come impiegata part-time, per scelta dedica la maggior parte del suo tempo a crescere le sue figlie. Da sempre appassionata di libri, di qualunque genere, ma in particolar modo adora Jane Austen, decide di avventurarsi nel mondo della scrittura per inseguire un sogno da troppo tempo soffocato.

Precious Coral and the Legacy of the Coral Road
- Iwasaki Nozomu 2021-06-14

Drawing on diverse perspectives, this collection of 12 essays and around 150 colour illustrations explores the history and mysteries of the "Coral Road" from the Mediterranean to Japan. From Italy, with its ancient traditions of deep-sea coral fishery, production and trade, the reader is transported to Tibet and India, where coral has long been revered as a Buddhist treasure and amulet. The focus then moves to Japan, with the book highlighting the vivid red coral "tree" of folklore and festivals and the lavish use of the exotic gemstone in the magnificent accessories and craftwork of the Edo Period (1603-1868), before tracing the history of Japanese coral fishery, trade and production in modern times. Inspired by an urgently perceived need to preserve the legacy of precious coral for future generations, this retrospective, yet forward-looking, book will appeal to a wide readership, from marine ecologists to economic, social, cultural and religious historians, as well as scholars of fashion and design.

Finis terrae - noir mediterraneo - Gian Luca Campagna 2016-06-15

Un parroco che sapeva troppo trovato incaprettato nella canonica del suo borgo, un comitato ambientalista che scava nei segreti di una discarica e di una centrale nucleare dismessa, una ballerina di un night sparita nel nulla, una squadra di calcio che perde per pagarsi lo stipendio, un cronista indolente che non sa come impiegare il proprio tempo, un gruppo di imprenditori che avvia una centrale a biomasse per dare futuro a se stessi, un gruppo di amiche sull'orlo di una crisi isterica per i tradimenti dei mariti, una commessa di una boutique che aspetta ancora il principe azzurro,

un ex calciatore col vizio della cocaina, un faccendiere serbocroato che tratta puttane, calciatori e scommettitori come se fosse ancora un cecchino durante l'assedio di Sarajevo. Amore e odio che si rincorrono a ritmi forsennati, scavalcandosi e sovrapponendosi. E sullo sfondo lo Scirocco che avvolge una città, sospesa tra mare, laghi paludosi e macchia mediterranea, in una sorta di Finis Terrae.
Sicilia - Vesna Maric 2008

Notizia del disastro - Roberto Alajmo
2022-10-04T00:00:00+02:00
Il 23 dicembre del 1978 il DC9 dell'Alitalia battezzato Isola di Stromboli precipitò in mare a poche miglia dalla pista di Punta Raisi. Una ricostruzione tra romanzo e reportage che attraverso documenti e interviste ai sopravvissuti e ai familiari delle vittime ricomponi il mosaico di un destino implacabile.
Caccia e tiri tiri a volo ed a segno, varieta ... - 1895

Itatour. Accessibilità diffusa, spazi del tempo libero e territori del turismo nella punta occidentale della Sicilia - Leone 2014

Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane: Spettacoli e feste popolari siciliane ... 1881 - Giuseppe Pitre 1881

Sicilia - Gregor Clark
2022-04-28T00:00:00+02:00
"Secoli di cultura, conquiste e influenze culinarie si sovrappongono e si combinano in quest'isola affascinante in mezzo al Mediterraneo". In questa guida: architettura, itinerari in automobile, attività all'aperto, viaggiare in famiglia.

[The Making of Medieval Sardinia](#) - 2021-08-16
This landmark volume combines classic and revisionist essays to explore the historiography of Sardinia's exceptional transition from an island of the Byzantine empire to the rise of its own autonomous rulers, the iudikes, by the 1000s.

[International Seminar on Nuclear War and Planetary Emergencies □□□ 42nd Session](#) -

Il silenzio di averti accanto - Giancarlo Marinelli 2018-09-06T00:00:00+02:00

Un uomo "che non è più un ragazzo" sta per diventare padre e stringe un patto con la moglie: se il figlio sarà una femmina, la scelta del nome spetterà alla donna; se sarà un maschio, toccherà a lui. Quando l'ultima ecografia svela che nascerà un maschio, il protagonista comincia a pensare al nome da dargli. Potrebbe chiamarlo Marino, come il nonno che non ha mai conosciuto e che gli ha lasciato una biblioteca di oltre seimila volumi. Un sindacalista che aderì al Fascismo, illudendosi che Mussolini avrebbe portato una maggiore giustizia sociale, e rimase fedele ai suoi ideali fino in fondo. Oppure potrebbe chiamarlo come il fratello minore di Marino, Almo, che scelse il Partito Comunista nella speranza di una rivoluzione che non sarebbe mai arrivata. Almo e Marino, due fratelli diventati una leggenda, un mistero insondabile, quasi una maledizione. La storia li vuole mossi da un odio reciproco che li porta a combattersi fino all'ultimo dei loro giorni: Marino ha mandato al confino Almo; Almo, appena caduto il Fascismo, ha fatto arrestare Marino. Le vite di entrambi si sviluppano così simili ma irrimediabilmente lontane, finché le donne della loro vita proveranno a riavvicinare i pezzi di una famiglia alla deriva. Il protagonista, naturalmente, vuole che il figlio abbia il nome dell'uomo più giusto e si mette a cercare, a interrogare, a scandagliare le storie dei suoi fantasmi, partendo da un misterioso biglietto di Marino trovato nello scaffale della vecchia biblioteca. Inizia così un viaggio nella storia di due uomini, di una famiglia e di un intero paese che dal 1916 arriva fino ai giorni nostri. E la verità che affiora è sorprendente come il nome che porterà suo figlio. Il silenzio di averti accanto è un romanzo che parla di noi, dei nostri desideri, dei nostri segreti. Una saga familiare che ha il passo spedito dell'epica e il respiro intimo della confessione, ardente come l'amore di un genitore per il proprio figlio.
Sicilia - Virginia Maxwell 2011

Erice oggi Monte San Giuliano in Sicilia - Vito Castronovo 1872

I tesori invisibili di Mondello, viaggio per immagini fra granelli di sabbia e splendidi fondali - Fabio Corselli 2018-01-19
Il volume racconta un incredibile viaggio

fotografico sulla spiaggia siciliana di Mondello che ci porta dapprima a passeggiare fra i microscopici granelli di sabbia, custodi di inimmaginabili invisibili tesori, e poi a largo, a esplorare gli splendidi fondali marini con le tante creature che vi abitano, passando attraverso gli sfavillanti giochi di luci e colori del "tropicalissimo" mare palermitano. Un cammino che ci presenta la più bella spiaggia di Palermo attraverso nuovissime inesplorate prospettive, e che riesce a farci sentire l'anima più profonda di questo sistema naturalistico incredibilmente complesso e delicato da custodire con estremo rispetto ed attenzione. L'autore donerà tutti i proventi della vendita di questa edizione del libro alla Agisci Palermo Onlus per le loro attività di volontariato nel territorio di Palermo...

Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane: Canti popolari siciliani. 3. Studi di poesia popolare. 4-7. Fiabe, novelle e racconti popolari siciliani. 8-11. Proverbi siciliani. 12. Spettacoli e feste popolari siciliane. 13. Giuochi fanciulleschi siciliani. 14-17. Usi e costumi, credenze e pregiudizi del popolo siciliano. 18. Fiabe e leggende popolari siciliane. 19. Medicina popolare siciliana. 20. Indovinelli, dubbi, scioglilingua del popolo siciliano. 21. Feste patronali in Sicilia. 22. Studi di leggende popolari in Sicilia e nuova raccolta di leggende siciliane. 23. Proverbi, motti e scongiuri del popolo siciliano. 24. Cartelli, pasquinate, canti, leggende, usi del popolo siciliano, con un'appendice di tradizioni delle colonie albanesi di Sicilia. 25. La famiglia, la casa, la vita del popolo siciliano - Giuseppe Pitre 1881

Quarant'anni dopo - Le storie - Maurizio Prili
2020-01-10

...Finché un giorno una mia amica, dopo aver letto un mio racconto molto breve che fotografava in modo onirico la notte di quattordici ragazzi a caccia di stelle, lo commentò all'incirca così: "Strappa sospiri e lascia col desiderio di conoscere il seguito. O magari la storia di tutti quei ragazzi. Perché no?" Perché no! Ecco le storie...

Animare un'alternativa mediterranea allo sviluppo. Il turismo per uno sviluppo relazionale integrato - Fabio Naselli 2012

Accanto a un bicchiere di vino - Piero Buscemi

2016

Accanto a un bicchiere di vino, di Piero Buscemi - antologia della poesia da Li Po a Rino Gaetano - , raccoglie 174 autori. Nata come rubrica settimanale all'interno di www.girodivite.it tra il 2011 e il 2015, una poesia e un autore alla settimana, accoglie non solo poeti occidentali o provenienti dal mondo tradizionale della "poesia di carta". Il gusto e la scelta sono ben più vasti, fanno rientrare nella poesia e all'attenzione dei lettori contemporanei, poeti africani e latino-americani, poeti dialettali, e cantautori: un abbraccio universale e "laico" (dal punto di vista dei media), controcorrente e coraggioso che è stato molto apprezzato dai lettori online della rubrica, e che ora qui si ripropone in forma di libro. Il titolo dell'antologia fa riferimento al titolo di una poesia della poetessa polacca Wislawa Szymborska. "Piero Buscemi è il direttore della misteriosa orchestra che ha creato la sorprendente sinfonia contenuta in queste pagine". Dalla nota introduttiva di Marisa Attanasio.

ANNO 2022 LA MAFIOSITA' PRIMA PARTE - ANTONIO GIANGRANDE

Antonio Giangrande, orgoglioso di essere diverso. ODIÒ OSTENTAZIONE ED IMPOSIZIONE. Si nasce senza volerlo. Si muore senza volerlo. Si vive una vita di prese per il culo. Tu esisti se la tv ti considera. La Tv esiste se tu la guardi. I Fatti son fatti oggettivi naturali e rimangono tali. Le Opinioni sono atti soggettivi cangianti. Le opinioni se sono oggetto di discussione ed approfondimento, diventano testimonianze. Ergo: Fatti. Con me le Opinioni cangianti e contrapposte diventano fatti. Con me la Cronaca diventa Storia. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare. Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italiani. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere

diverso!

San Vito martire. Storia, immagini, inni, preghiere - P. Messina 2000

Blue Passion La Nota Erotica del Profumo -
Alexandra Steel 2021-10-01

Può un profumo cambiare un destino? In una boccetta blu cobalto si nasconde un ricordo, la cui fragranza rievoca una memoria imprigionata da lungo tempo. È l'anno 1960 Giuliana e Bruno si conoscono tra i colli toscani in una giornata che segnerà i loro destini, l'aria è limpida e profuma di lavanda, come la pelle di Giuliana fresca e selvaggia. È un colpo di fulmine per entrambi, lui un provetto profumiere, lei figlia di un produttore di olio. Ma la vita riserva un amaro futuro per entrambi, una disgrazia segna Giuliana per sempre e Bruno viene allontanato, improvvisamente, da quella terra. Siamo nel 2010, sono passati cinquant'anni, una giovane giornalista recensisce profumi apparsi sulle migliori riviste di moda, uno in particolare sta spopolando, si tratta di Blue Passion, una fragranza unica in grado di risvegliare passioni profonde. Sarà il profumo il catalizzatore della storia, che ci farà scoprire il passato dei due protagonisti, cui il destino ha riservato sorprese inaspettate.

Sicilia - Cristian Bonetto

2017-06-05T00:00:00+02:00

"Da sempre crocevia del Mediterraneo, la Sicilia continua ad affascinare i viaggiatori con la straordinaria varietà dei paesaggi, i tesori d'arte e antichità e la ricchezza gastronomica" (Gregor Clark, autore Lonely Planet). Esperienze straordinarie: foto suggestive, i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo viaggio. La cultura gastronomica; viaggiare con i bambini; arte e architettura; itinerari in auto.

I romanzi - Simonetta Agnello Hornby

2016-10-01T00:00:00+02:00

SETTE ROMANZI DI SIMONETTA AGNELLO HORNBY In un unico eBook, tutti i romanzi che Simonetta Agnello Hornby ha scritto prima di "Caffè amaro". Un'occasione unica per scoprire la straordinaria voce dell'autrice di cui Andrea Camilleri ha detto: "L'energia vitale di Simonetta

Agnello Hornby è un tutt'uno con l'energia trascinate della sua scrittura." - La Mennulara - La zia marchesa - Boccamurata - Vento scomposto - La monaca - Il veleno dell'oleandro - Via XX Settembre Le buone letture non ti bastano mai, vuoi avere sempre sottomano i libri del tuo autore preferito e non ti spaventano le pagine di un Classico neanche a migliaia? Scopri il catalogo ZoomBox: cofanetti digitali dei tuoi libri preferiti a un prezzo vantaggioso. Solo digitali, solo convenienti, solo di qualità.

Ti aspetterò a Makari - Alessandra Ruggirello
2021-04-14

«Ci si innamora così, nel silenzio di un momento, intenti a sentire un rumore o un odore già sentiti prima, memorie che liberano la nostra vera essenza e la affrancano dal logoramento del tempo». La passione tra Margherita e Lucio nasce a Makari, tra i profumi speziati e i colori accesi della Sicilia. Insieme intraprenderanno un viaggio tra i ricordi dell'adolescenza, per riscoprirsi ancora innamorati al di là del tempo e delle distanze che li separano. Questa storia racconta anche l'amore per la terra natia, a cui Margherita sente di appartenere visceralmente, insieme al profondo sentimento per un uomo, quello che tutti rincorriamo e non sempre riusciamo a vivere. Margherita descrive la Sicilia di fine anni '80 colorando i suoi ricordi con le tinte della natura, l'odore del gelsomino, il profumo del pane appena sfornato. I piccoli gesti della quotidianità di un paese regalano tanta storia rendendo ricco il vissuto della gente che lo abita: i giochi di strada, i lenti ballati nelle feste di paese, sono perle di memoria che non spariranno più, gelosamente custodite dai protagonisti di questa coinvolgente storia d'amore.

Francino - Giuseppe F. Merenda 2005

Spettacoli e feste popolari siciliane descritte da Giuseppe Pitre - Giuseppe Pitre 1881

San Vito Lo Capo e la sua tonnara. I diari del «Secco», una lunga storia d'amore - Ninni Ravazza 2017

Libertà vo' cercando-- - Michele Cifarelli 2004

Per Grazia Ricevuta - Abbazia di San Vito Martire - Nole 2013-06-01

Uno dei ricordi indelebili che ogni nolese porta con sé è "l'andare a San Vito", perché ti rimane qualcosa impresso nel cuore. Quando si entra nella "cappella dei quadri" ci si trova catapultati in una realtà incantata: centinaia di tavolette votive...

Vol. 17 - Raccolta Rassegna Storica dei Comuni - Anno 2003 - AA. VV.

L'arte di annacarsi - Roberto Alajmo

2012-04-05T00:00:00+02:00

«Enorme davvero: enorme, e unica, e inspiegabile è l'ossessione meteorologica dei siciliani. Se c'è brutto tempo si sentono in colpa, si giustificano, come se avessero invitato qualcuno a casa propria facendogli trovare la tovaglia macchiata di sugo». Una stravaganza, ma non lunica. Se andate a Scicli troverete, per esempio, un'insolita raffigurazione della Grande Madre: in tutto il Mediterraneo è una figura archetipica soavemente benigna, mentre qui si trasforma nella Madonna delle Milizie, armata e a cavallo, parecchio minacciosa. Ma è tutta la Sicilia a essere, oltre che se stessa, anche il contrario di sé, capace di amori smisurati, che si esprimono nella fisicità degli incontri: è il tatto a prevalere fra i cinque sensi. I siciliani toccano. Ti toccano un braccio mentre cercano di capire di cosa hai bisogno e anche di cosa non sai ancora di avere bisogno. La sensazione di essere toccati può rivelarsi sgradevole, per il viaggiatore, ma anche lui a poco a poco si abitua, e alla fine qualcuno persino si dispiace quando poi nessuno lo tocca più. Apparenti contraddizioni e immobili mutamenti rendono lo spirito di una terra piena di angoli insospettabili. Marsala, Palermo, Ustica, Porto Palo, Favignana, Agrigento, Siracusa, Tindari, Catania, Gela, Taormina, Messina sono solo alcune delle tappe di Roberto Alajmo, un viaggiatore capace di raccontare riallacciando i fili di una trama antichissima e tormentata: in fondo l'amore per la Sicilia è quello che si prova per una canaglia. Tu sai che è una canaglia, ma non puoi farci niente. Roberto Alajmo a Le Storie di Corrado Augias: guarda il video Roberto Alajmo a Fahrenheit: ascolta l'audio

L'angolo della storia - Marilena Parro Marconi

2017-07-26

"L'angolo della storia" è la continuazione del libro precedente "I fiori della vita". Anche

quest'opera narrativa presenta, dunque, un'impostazione autobiografica. Vi è narrata la vita dell'autrice, dal periodo della sua giovinezza a quello della sua maturità insieme, naturalmente, alla storia di famiglia. Vi rientrano pure racconti di esperienze, di viaggi, avventure, vicende vissuti da altri personaggi, ma ricostruiti dall'autrice con intensa partecipazione umana. Dalla sua curiosità e dal vivo interesse verso il mondo che la circonda scaturiscono, poi, le sue riflessioni sui vari aspetti della nostra società, in perenne divenire. Ella pone l'accento sull'importanza delle scelte umane per la vita sulla Terra. Ritorna quindi a ragionare sull'uomo, sui problemi esistenziali e morali e sulle prospettive future. Con lo sguardo abbraccia allora il cielo che sovrasta e avvolge il nostro Pianeta. Ha piena consapevolezza della complessità del mondo contemporaneo e dei limiti umani, rispetto l'immensità dell'universo infinito. Nel contempo, si sente fiduciosa nelle straordinarie risorse dell'uomo che, se sfruttate nell'ottica dell'amore, possono renderlo grande. Marilena Parro Marconi è nata nel 1953 a Sacile (PN), città in cui tuttora risiede. Ha conseguito la Laurea in Lettere Classiche presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova, nel 1976. Ha insegnato per molti anni Materie Letterarie in varie scuole della provincia di Pordenone. Ha pubblicato con Edizioni Publimedia "I fiori della vita" (2016), la sua prima opera narrativa. Ha ottenuto una "Menzione di merito" con la poesia "Le evocazioni del silenzio", nella quarta edizione - 2016 - del Concorso nazionale di poesia Città di Conegliano. Una sua silloge di quindici poesie dal titolo "La voce dell'animo" è stata inserita nel volume "Marino", collana Parole in Fuga - Poeti del Nuovo Millennio a confronto, Aletti Editore 2016. La sua poesia "Incontri" è stata selezionata per pubblicazione nel volume "Il Federiciano 2016", Aletti Editore. Ha ricevuto Diploma d'onore con menzione d'encomio al Premio Internazionale "Michelangelo Buonarroti" (Seravezza 2016 II^ edizione) con la poesia "Il canto delle cicale".

change.org - Stephanie Brancaforte 2022-06-17

Change.org è la più grande piattaforma al mondo per il cambiamento sociale, dove chiunque può lanciare e firmare petizioni per mobilitare l'opinione pubblica attorno a un tema

o un problema che gli sta a cuore. Ogni giorno, persone in ogni parte del globo danno inizio a campagne, mobilitano sostenitori e lavorano assieme ai decisori per trovare soluzioni a richieste concrete. La piattaforma conta quasi mezzo miliardo di utenti in 196 paesi e 11 milioni di utenti in Italia. Partendo dalle persone che hanno lanciato alcune petizioni sulla piattaforma in Italia, Stephanie Brancaforte, con il contributo di Fiamma Goretti, Martina Pieri e Federico Ferrari, racconta cittadini che si impegnano a realizzare il cambiamento che vogliono vedere nelle loro comunità e nel loro Paese. Le giovani donne della campagna Stop Tampon Tax, la campagna per conferire a Patrick Zaki la cittadinanza italiana, premendo per la sua liberazione, la richiesta di Sammy Basso dei defibrillatori negli spazi pubblici, le associazioni per la salvaguardia dell'ambiente, l'equità sociale e di genere compongono un mondo in cui chiunque può far sentire la propria

voce e fare la differenza, un mondo in cui prendere parte al cambiamento è parte della vita quotidiana di ciascuno di noi.

Architecture of Italian lighthouses - Cristiana Bartolomei 2009

Sicilia - Giuseppe Maurici 2001

Quelli del liceo - Rosanna Nocera 2021-08-02

La giovinezza e la vita vanno vissute in pieno e non bruciate. Il fanciullino che è dentro di noi lascia trapelare la gioia e la freschezza di un'ottimistica visione del mondo. Con la nostra forza d'animo e con una carica di ottimismo possiamo regolare il nostro percorso di vita. Anche un adulto ha ancora tanto da imparare e da crescere, basta soltanto vedere sempre il bicchiere sempre mezzo pieno, così facendo un sorriso sempre radioso ci accompagnerà fino alla fine del nostro lungo... lunghissimo e meraviglioso sentiero dell'esistenza.